



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera:** Licenciatura en Educación

**Unidad curricular:** Estudios y debates sobre la enseñanza universitaria: tradición e innovación.

**Área Temática:** Enseñanza y Aprendizaje

**Semestre:** Par

La unidad curricular corresponde al segundo semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
<b>Responsable del curso</b>	Profesora Titular	Mercedes Collazo	Unidad Académica Pro Rectorado de Enseñanza
<b>Encargado del curso</b>	Profesora Titular	Mercedes Collazo	Unidad Académica Pro Rectorado de Enseñanza
<b>Otros participantes del curso</b>	Profesora Adjunta	Carolina Cabrera	
	Profesora Adjunta	Nancy Peré	
	Asistente	Sylvia De Bellis	
	Asistente	Virginia Fachinetti	
	Asistente	Vanesa Sanguinetti	

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>60 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>SI</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>12</b>

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico – asistencia libre</b>	<b>SI</b>
-----------------------------------	-----------

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	<b>SI</b>	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> Cupo 25. Abierto a todos los servicios, preferencialmente Área Social y Artística y carreras del CFE/ANEP
---	-----------	--

## **Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):**

El curso se gana con dos evaluaciones parciales y se aprueba con examen final, que se puede exonerar, de acuerdo con la normativa vigente.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde): NO**

### **Objetivos:**

1. Introducir a los estudios sobre universidades, y a la Educación Superior, como campos de producción de conocimiento en desarrollo.
2. Identificar los principales ejes de debate, agendas y vacancias y problematizar la enseñanza universitaria actual.
3. Realizar un análisis crítico de investigaciones nacionales y regionales en los ejes de sistemas, organización y políticas de Educación Superior, currículo universitario, enseñanza, profesión académica

### **Contenidos:**

#### **Módulo 1. Introducción al estudio de las universidades y del campo de la Educación Superior**

- 1.1 Historia y orígenes de las universidades occidentales. Desarrollo de diferentes modelos de Universidad.
- 1.2 Campo de estudios de la Educación Superior. Agendas y metodologías abordadas a nivel global y regional. Inserción nacional del campo y su anclaje institucional.
- 1.3 Tendencias recientes en Educación Superior. Estudios sobre los futuros.

#### **Módulo 2. Sujetos educativos: problemática contemporánea**

##### **2.1. Profesionalización docente**

- Profesión académica: definición general de su estudio y vínculo con modelos universitarios.
- Concepciones docentes
- Formación pedagógica de los docentes

##### **2.2. Problemática estudiantil**

- Perfiles estudiantiles
- Trayectorias estudiantiles: nudos problemáticos, marcos teóricos para su abordaje
- Desafíos de la inclusión académica

### Módulo 3. Currículo universitario

- Campo curricular. Peculiaridades del currículo universitario
- Currículo y poder
- Tendencias y políticas curriculares. Problemática de la internacionalización del curriculum.
- Principios de selección, organización, transmisión y evaluación del conocimiento
- Códigos curriculares actuales y tensiones contemporáneas

### Módulo 4. Enseñanza universitaria e innovación

- Didácticas de las profesiones y las disciplinas
- Concepciones de innovación educativa
- El prácticum reflexivo en la formación universitaria
- Aprendizaje basado en problemas y proyectos
- Integralidad en la formación: integración de funciones, interdisciplina y articulación de saberes

### Módulo 5. TIC y Educación Superior

- La intermitencia presencial - virtual en las prácticas de enseñanza universitaria.
- Recursos tecnológicos para recrear la enseñanza
- Las plataformas: sus potencialidades y restricciones
- La interacción y colaboración mediada por TIC
- Comprender la innovación desde la pedagogía.

### Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Becher, T. (1993). Las disciplinas y la identidad de los académicos. *Pensamiento Universitario*. 1 (1):56-77
2. Camilloni, A. (2014). Las Didácticas de las profesiones y la Didáctica General. Las complejas relaciones de lo específico y lo general. En M. Civarolo y S. Lizarrituri (Comps.) *Didáctica general y didácticas específicas: la complejidad de sus relaciones en el nivel superior*. Villa María, Argentina: Universidad Nacional de Villa María.
3. Collazo, M. (2010). El currículo universitario como escenario de tensiones sociales y académicas. *Didáskomai*, v.: 1, p.: 5-23, Montevideo-Uruguay.
4. Ezcurra, A. M (2013). Igualdad en Educación Superior. Un desafío mundial. Los polvorines:

Universidad Nacional de General Sarmiento.

5. González Cuevas, O. (1997). El concepto de Universidad. *Revista de la Educación Superior ANUIES*. 26 (102): 1-16.
6. Krotsch, P., Suasnábar, C. (2002). Los estudios sobre la Educación Superior: una reflexión en torno a la existencia y posibilidades de construcción de un campo. *Revista Pensamiento Universitario*. 10(10): 35-5
7. Maggio M. (2012). La enseñanza re-concebida: la hora de la tecnología. Nota publicada en *Aprender para Educar con Tecnología*. Revista digital de suscripción gratuita Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico. Universidad Tecnológica Nacional. Octubre 2012, Edición N° 01. Buenos Aires: Argentina.
8. Scolari, C. (2018). Alfabetismo transmedia en la nueva ecología de los medios. Libro blanco. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Departament de Comunicació, 16 p.
9. Schön, D. (1992). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona: Paidós.
10. Zabalza, M.A. (2012). Articulación y rediseño curricular: el eterno desafío institucional. *Revista de Docencia Universitaria* Vol.10 (3): 17-48

**Año 2022**