

## **Florencia Delgado**

Desde hace más de 30 años me dedico a la producción independiente de proyectos culturales personales y de diversos colectivos artísticos nacionales e Internacionales, desde la creación, la docencia y la gestión.

Me he formado con diversos docentes nacionales y extranjeros en danza moderna, contemporánea, clásica, practicas somáticas y danzas populares.

Docente de danza contemporánea, expresión corporal y practicas somáticas en diversos espacios de educación formal y no formal.

Integro el colectivo “El Cuerpo en la Escuela” espacio de investigación, divulgación y formación en danza y expresión corporal dirigido a docentes y estudiantes en las áreas: Infancia, juventud, educación.

Como creadora en artes escénicas desarrollo mi trabajo desde la dirección, investigación y producción de propuestas escénicas de danza dirigidas a diversos públicos.

Dirijo y coordino el proyecto VERDANZAR plataforma de creación para las artes escénicas para las infancias.

Integro el Centro Uruguayo del Teatro y la Danza para la Infancia y la Juventud (CUTDIJ) como asesora de Danza de la Revista ENTRE PATAS.

Estudiante de la Licenciatura en Antropología, Facultad de Humanidades UDELAR