

**Universidad de la República**  
**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**  
**Maestría en Ciencias Humanas opción Teorías y Prácticas en Educación**  
**Año 2023**

**Tipo de Curso: Curso Temático**

**Nombre del curso:** *Teoría Crítica y Educación: cuestiones para el tiempo presente*

**Docente:** Prof. Dr. Alexandre Fernández Vaz

**Créditos:** 2

**Carga horaria:** 15 hs (clase presencial)

**Horarios:** 30 y 31 de mayo (18 a 21:30 hs.), 5 de junio (18 a 22 hs), 7 de junio (18 a 22 hs.).

**Fundamentación**

La Teoría Crítica de la Sociedad es una posición teórico-metodológica habitualmente asociada a lo que convencionalmente se llama Escuela de Frankfurt y a sus grandes temas, por ejemplo, crítica a la cultura, al Iluminismo, a la sociedad, a una visión progresista de la historia. Aun siendo así, dicha tradición debe ser puesta a prueba en sus conceptos y abordajes. Es preciso verificar, en sus propios términos, su actualidad, o sea, observar el núcleo temporal de su verdad. Lo mismo vale para las contribuciones respecto a la educación, entendida en sentido amplio, como formación (*Bildung*). En estos términos, es importante visitar rasgos de grandes libros como *Mínima Moralia*, *Dialéctica de la ilustración*, *Dialéctica Negativa*, *Crítica de la razón instrumental* y *Calle de sentido único*, así como los ensayos de ocasión. Estos son como sismógrafos – modelos críticos, escribe Adorno – de las grandes cuestiones que encuentran en la educación (así como en la sexualidad, tiempo libre, elaboración del pasado, teoría y práctica, etc.), un momento de síntesis de toda una sociedad.

En ese sentido, el seminario propone una revisitación crítica de algunos motivos educacionales, estéticos y políticos de la Teoría Crítica, teniendo en cuenta la letra de los textos, pero en especial el espíritu que los anima, lo que supone, entre otros movimientos, retomar las líneas marxistas y psicoanalíticas que los componen. Al hacer esto, es posible que los avances del pensamiento crítico contemporáneo, que incluyen, por ejemplo, el registro lacaniano y los

análisis de las nuevas formas de subjetivación por medio digital, nos puedan ayudar en la construcción de una teoría crítica del presente.

## Objetivos

1. Presentar las grandes líneas de la Teoría Crítica de la sociedad, especialmente en lo que se refiere a los temas de la educación, formación, cultura y sociedad;
2. Visitar el núcleo dialéctico de la Escuela de Frankfurt, observando sus movimientos de actualización y confrontación con el presente;
3. Discutir el lugar del psicoanálisis como crítica de la cultura y sus fricciones con la tradición iluminista.

## Contenidos

1. Teoría Crítica de la Sociedad de la Escuela de Frankfurt: algunas cuestiones para la sociedad contemporánea.
2. Cultura, autoridad y educación.
3. Mal-estar del contemporáneo y de la formación.
4. Individuo, sujeto y política.
5. Filosofía como pensamiento y formación - Síntesis final.

## Modalidad de evaluación

Producción textual en forma de artículo, crítica, comentario o reseña.

## Bibliografía

ADORNO, T. W. *Erziehung zu Mündigkeit. Vorträge und Gespräche mit Helmut Becker - 1959-1969* (Hg. von Gerd Kadelbach). Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1971.

ADORNO, T. W. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1997, 23 vol.

ADORNO, T. W. *Nachgelassene Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998, 18 vol. (até agora).

ADORNO, T. W. *Vorträge 1949-1968*. Berlin: Suhrkamp, 2019.

ADORNO, T. W. et al. *The authoritarian personality*. Nova York: Verso, 2019. 1072 p.

BENJAMIN, W. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, (1972) - 1980, 16 vol.

BENJAMIN, W. *Das Passagen-Werk*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982. 2 vol.

- BENJAMIN, W. *Libro de los Pasajes*, Madrid, Ediciones Akal, 2005. 1100 p.
- BENJAMIN, W. *Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe*. Berlín: Suhrkamp/Insel, 2008 – (21 vol.).
- BUCK-MORSS, S. *Origen de la dialéctica negativa: Theodor W. Adorno, Walter Benjamin y el Instituto de Frankfurt*. México: Siglo Veintiuno, 1981.
- DUARTE, R. A. P. *Adornos: nove ensaios sobre o filósofo frankfurtiano*. Belo Horizonte: UFMG, 1997.
- FAUSTO, R. Dialéctica e psicanálise. In: SAFATLE, V. *Um limite tenso: Lacan entre a Filosofia e a Psicanálise*. São Paulo: Unesp, 2003, p. 107-146.
- FREUD, S. *Studienausgabe*. Frankfurt am Main: Fischer, 1975.
- HORKHEIMER, M. Allgemeiner Teilung. In: FROMM, E. e col. *Autorität und Familie*. (vol. 1 ). Paris: Félix Alcan/Junius, 1936.
- HORKHEIMER, M. *Eclipse of Reason*. New York: Continuum, 1996.
- HORKHEIMER, M.; ADORNO, T. W. *Dialektik der Aufklärung: philosophische Fragmente. Gesammelte Schriften 3 (Adorno)*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1997.
- INSTITUT FÜR SOZIALFORSCHUNG (Org.) *Soziologische Exkurse*. Frankfurt am Main: Europäische Verlagsanstalt, 2000.
- JAY, M. *La Imaginación Dialectica*. Madrid: Taurus, 1989.
- LACAN, J. *Écrits*. Paris: Seuil, 2001.
- LACAN, J. *Autres écrits*. Paris: Seuil, 2005.
- MATOS, O. C. F. *Os arcanos do inteiramente outro: a Escola de Frankfurt, a melancolia e a revolução*. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- NEGT, O. *Werkausgabe*. Göttingen: Steild, 2016 (21 vol.).
- NEGT, O. Kooperationszusammenhänge kritischer Theorie (Gespräch mit Johan F. Hartle). *Zeitschrift für kritische Theorie*. vol. 24, n. 46-47, p. 145-165.
- NEGT, O.; KLUGE, A. *Öffentlichkeit und Erfahrung: zur Organisationsanalyse von bürgerlicher und proletarischer Öffentlichkeit*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1972.
- NEGT, O.; KLUGE, A. *Geschichte und Eigensinn*. Frankfurt: Zweitausendeins, 1981.
- NIEZSCHE, F. *Zur Genealogie der Moral*. Stuttgart: Reclam, 2000.
- ROUANET, S. P. *Teoria crítica e psicanálise*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.
- WIGGERSHAUS, R. *Die Frankfurter Schule. Geschichte - Theoretische Entwicklung - Politische Bedeutung*. 2. ed. Munique e Viena, DTV, 1989.
- FAUSTO, R. Dialéctica e psicanálise. In: SAFATLE, V. *Um limite tenso: Lacan entre a Filosofia e a Psicanálise*. São Paulo: Unesp, 2003, p. 107-146.
- ROUANET, S. P. *Teoria crítica e psicanálise*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.