



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Lic. en Cs. Antropológicas

Unidad curricular: Teoría Antropológica

Área Temática: formación general

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Tit	Susana Rostagnol	DAS
	Prof. Adj-	Roberto Bracco	DArq
Encargado del curso	Prof. Tit.	Susana Rostagnol	DAS
	Prof. Adj.	Roberto Bracco	DArq
Otros participantes del curso	Prof. Adj	Gonzalo Figueiro	DAB

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Dos parciales
TOTAL DE CRÉDITOS	12

Permite exoneración	si
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico Práctico – asistencia obligatoria	SI
--	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	5 cupos para el área social
---	-----------	------------------------------------

Forma de evaluación y Modalidad:

El curso se gana mediante la asistencia al 75% de las clases, la entrega por EVA de las actividades domiciliarias y la participación en clase.

El curso se exonera con la realización de dos parciales cuyo promedio deberá ser una nota de 6 o más. Si uno de los parciales tiene nota menor a 6 se podrá realizar un tercer parcial recuperatorio para exonerar el curso.

El curso se gana con la realización de dos parciales cuyo promedio deberá ser una nota de entre 3 y 5. Si uno de los parciales tiene nota menor a 3 se podrá realizar un tercer parcial recuperatorio para ganar el curso.

Conocimientos previos recomendables:

Introducción a la Antropología.

Etnografías

Epistemología/Filosofía de la Ciencia

Objetivos:

Que los y las estudiantes:

- manejen las herramientas teóricas fundamentales del pensamiento antropológico.
- adquieran una reflexión teórica que les permita desarrollar un pensamiento crítico.
- conozcan los principales debates en torno a las principales propuestas teóricas dentro del campo antropológico.
- comprendan los contenidos teóricos y, a la vez, el valor de la teoría en su formación profesional y en su comprensión del mundo que les rodea.
- utilicen el conocimiento teórico como una herramienta práctica para comprender y aplicar en la comprensión de la realidad social propia

Contenidos:

I- ¿Para qué la teoría? ¿Qué es teoría?

El lugar de la teoría en la construcción de conocimiento antropológico. Teoría en ciencias naturales y teoría en ciencias sociales.

Relación de teoría y epistemología.

II Bases teóricas del pensamiento social

- Marx y el materialismo histórico
- Durkheim, el positivismo, el hecho social y las reglas del método sociológico
- Weber, la ética protestante y el espíritu del capitalismo y la acción social

III – Los inicios del pensamiento antropológico

- Evolucionismo
- Difusionismo

IV - El surgimiento de la Antropología Moderna.

- La escuela británica: Funcionalismo y Estructural Funcionalismo
- El particularismo histórico, Culturalismo. Cultura y personalidad

V – El estructuralismo

- La escuela sociológica francesa.
- La influencia de la lingüística.
- El estructuralismo lévi-straussiano.
- Devenires del estructuralismo

VI *Materialismo y ecología cultural*

- Multievolucionismo y neoevolucionismo
- Ecología cultural

VII *Marxismo y antropología*

- El marxismo estructuralista
- Antropología marxista en América Latina.

VIII *Giro hermenéutico, antropología cognitiva y antropología simbólica*

- La antropología interpretativa
- Etnometodología
- Distintas vertientes de la antropología simbólica

IX *Antropología de fines del siglo XX*

- Revisiones estructuralistas y post estructuralismo
- Antropología postmoderna.
- Re-visiones marxistas en antropología.

X *Giro decolonial*

- Antropologías latinoamericanas
- Perspectivismo
- Nuevos materialismos

XI *Debates sobre problemas teóricos*

- Naturaleza- cultura
- Sociedad-individuo
- La noción de persona
- Organización política, estado y sociedades sin estado
- Lo simbólico, mitos y arte.
- Historicidad, atemporalidad

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Bourdieu, Pierre. 1997. *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama
2. Douglas, Mary *Símbolos naturales*. Madrid: Alianza Editorial, 1973
3. Godelier, Maurice *Teoría marxista en las sociedades precalitalistas*. Barcelona: Laia, 1977
4. Geertz, Clifford *La interpretación de las culturas*. España: Gedisa, 2003

5. Harris, Marvin *El desarrollo de la teoría antropológica. Historia de las teorías de la cultura.*
6. Lévi-Strauss, Claude *Antropología estructural.*
7. Mercier, Paul *Historia de la antropología* . Barcelona, Ediciones Península 1974
8. Renfrew, C. & P. Bahn *Arqueología: Teoría, Métodos y Técnicas.* España: Akal 1998
9. Strathern, Marilyn *Shifting contexts. Transformation in anthropological knowledge.* Londres, ASA 1995
10. Trigger, Bruce Graham *History of archaeological thought.* Cambridge: Cambridge University Press

Año 2023