



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Tópicos de Historia y Filosofía de la Educación

Área Temática: Formación específica y profundización “Historia y Filosofía de la Educación”

Semestre: Par

La unidad curricular corresponde al segundo semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Enc.	Antonio Romano	Historia y Filosofía de la Educación
Encargado del curso	Prof. Adj.	Gerardo Garay Montaner	Historia y Filosofía de la Educación
Otros participantes del curso	Ayud.	Trinidad Iralde	Historia y Filosofía de la Educación

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	NO
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	12

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Modalidad de dictado:

Mixto (aclarar cantidad de instancias presenciales por mes)	Presencialidad: viernes 19 de noviembre, miércoles 24 y viernes 26 de noviembre; resto del curso por zoom
---	---

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – práctico	SI
---------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: (10 cupos)
---	-----------	---

Forma de evaluación y modalidad de dictado:

La evaluación consistirá en 2 pruebas parciales de diferente índole:

- 1) Parcial domiciliario, modo individual y entrega por EVA. Consistirá en un control de lectura puesto en diálogo con otros temas tratados en el curso.
- 2) Presencial, presentación de ponencias (de 1 a 3 estudiantes). La temática deberá discutir la relación entre las diferentes partes del contenido del programa, con énfasis en aspectos a elección de los grupos.

Las calificaciones, según el reglamento, desembocarán en la exoneración del curso con un promedio 6 o mayor, en el derecho a examen con un promedio entre 3 y 5, y la necesidad de recurrar con un promedio inferior a 3.

Modalidad: mixto.-

Contenidos:

Tópicos:

1. La interpretación de documentos y la redefinición de las fuentes en historiografía de la educación.
2. El problema del espacio: historias nacionales e historias regionales; “centro” y “periferia”.
3. El problema de las periodizaciones.
4. Los vínculos entre “historia de la educación”, “historia social” e “historia cultural”.
5. Las prácticas microhistóricas, el estudio exhaustivo de las fuentes y la definición del “contexto”.
6. Estudios de “estética escolar”.
7. La historia de las prácticas educativas como alternativa a la historia institucional.
8. “Tácticas”, “estrategias” y otros modos de pensar las relaciones de poder.
9. Las teorías de la “cultura mundial”, la “externalización”, los relatos de “difusión-recepción y apropiación”.
10. Crítica a la idea de “origen” y de “sentido de la historia”; las nociones de “ruptura y continuidad”, la originalidad del “acontecimiento”. Insuficiencia de conceptos como “totalidad”, “continuidad”, “unidad”, “causalidad”, “intencionalidad”.
11. Historia de las mujeres e historia en perspectiva de género.

Bibliografía básica:

Ascolani, A. y Gindin, J. (Comps.), (2018). *Sindicalismo docente en Argentina y Brasil. Procesos históricos del Siglo XX*. Rosario: Laborde Editor.

Bertely Busquets, María (2002); “El problema de las fuentes en historia de la educación. Cinco afirmaciones, cinco comentarios” en Civera, Alicia; Escalante Carlos, Galván Luz, coord.; *Debates y desafíos en la historia de la educación en México, Instituto Superior de Ciencias de la educación del Estado de México, El colegio mexiquense a.c., Zinacatepec*; pp. 238-261.

Compère Marie-Madeline (2002); "La cuestión de las fuentes en la historia de la educación", en Debates y desafíos en la historia de la educación en México, Instituto Superior de Ciencias de la educación del Estado de México, El colegio mexiquense a.c., Zinacatepec; pp. 238-261.

Dussel, Inés (en prensa): "Historia de la educación y giro visual: Cuatro comentarios para una discusión historiográfica". En Aguirre Lora, M. E. (comp.): Narrar historias de la educación. Afanes de un oficio. México D.F., Ediciones del ISSUE-UNAM.

Escolano Benito, Agustín (2010): "La cultura material de la escuela y la educación patrimonial". En Revista Educatio Siglo XXI, Vol. 28 no 2. Murcia, España [En línea].

Garay Montaner, Gerardo (2020) *La Ilustración perdida*; Colonia Valdense.

Pineau, Pablo (2014): "Estética escolar: manifiesto sobre la construcción de un concepto". En Pineau, P. (comp.): Escolarizar lo sensible. Estudios sobre estética escolar (1870-1945). Buenos Aires, Teseo.

Puiggrós, Adriana (1996), "Presencias y ausencias en la historiografía pedagógica latinoamericana". En: Cucuzza, Rubén (comp.): Historia de la Educación en Debate. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Rockwell, Elsie (2010): Tres planos para el estudio de las culturas escolares. En Elichiry, N. (comp.): Aprendizaje y contexto: contribuciones para un debate. Buenos Aires: Manantial.

Roldan Vera, Eugenia (2013): Para "desnacionalizar" la historia de la educación: reflexiones en torno a la difusión mundial de la escuela lancasteriana en el primer tercio del siglo xix. México: Revista Mexicana de Historia de la Educación, vol. I, núm. 2, 2013, 171-198.

Año 2021