



FHCE
Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Teorías del Aprendizaje y del Sujeto

Área Temática: Módulo Enseñanza y aprendizaje

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Titular	Ana María Fernández Caraballo	Enseñanza y Aprendizaje
Encargado del curso	Prof. Titular	Ana María Fernández Caraballo	Enseñanza y Aprendizaje
	Asistente	Deborah Techera	Enseñanza y Aprendizaje
Otros participantes del curso		Invitados/as	Miembros del G.I. “Enseñanza, Aprendizaje, Psicoanálisis”

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	SI
Monografía	SI
Otros (describir)	control de lecturas
TOTAL DE CRÉDITOS	12

Permite exoneración	sí
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
---------------------------	-------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 15 cupos en total para todos los servicios
---	-----------	---

Forma de evaluación - Modalidad virtual:

Se aprueba:

1. Mediante exoneración, con promedio de 6 en dos parciales. Los parciales serán domiciliarios y se entregarán por plataforma EVA, en cada parcial se debe obtener una nota mínima de 3.
 2. Examen final.
 3. Admite monografía.
 4. Modalidad: trabajo escrito domiciliario que se entrega por EVA.
- La forma de evaluación se desarrolla de acuerdo al Reglamento de Estudios de Grado vigente (artículos n.o 7 y no8).

Conocimientos previos requeridos/recomendables: no corresponde

Objetivos:

1. Introducir al estudiante a la temática de los orígenes y consolidación del tema del sujeto en la modernidad.
2. Abordaje de las teorías psicológicas del aprendizaje y del sujeto más influyentes de la Psicología.
3. Desarrollar algunos de los aportes que la teoría psicoanalítica ha permitido elaborar a partir de su apartamiento epistémico respecto al Sujeto psicológico.
4. Presentar las afectaciones teóricas en la Enseñanza y el Aprendizaje a partir de las nociones de Sujeto y Saber del Psicoanálisis.

Contenidos:

1. Orígenes y consolidación del sujeto en la Modernidad.

1.1. Caracterización de la Modernidad. El racionalismo cartesiano y el proceso inicial del "Sujeto".

Sendas y aporías cartesianas en el siglo XVIII. Cambios sociales hacia la sociedad industrial: el "Sujeto" sujetado.

1.2. El sentimiento de infancia y la modernidad. El niño como sujeto de la historia y como construcción intersubjetiva.

1.3. Itard y el caso "El niño salvaje de Aveyron" y las derivas en la educación (educación en la infancia, educación especial, psicopedagogía).

2. Teorías psicológicas del aprendizaje.

2.1. Conductismo. Bases epistemológicas, condicionamiento clásico, condicionamiento operante.

2.2. Psicología evolutiva. Los estadios del desarrollo de Piaget. Pensamiento egocéntrico y descentramiento. El desarrollo de la función semiótica.

2.3. Vygotsky. El signo-herramienta, encuentro entre pensamiento-lenguaje en la mediación semiótica. Lenguaje, habla para sí, comportamiento auto-regulado.

3. Sujeto, aprendizaje y saber en la teoría psicoanalítica.

3.1. La invención freudiana del "inconsciente" en su contexto histórico como ruptura epistémica con la primacía del Sujeto psicológico.

3.2. Cambios en la noción de aprendizaje a partir de la noción de Sujeto dividido: saber, deseo y pulsión.

3.3. Debates acerca de la infancia a partir del psicoanálisis: límites de la relación entre enseñanza y aprendizaje.

3.4. La identificación en la enseñanza y el aprendizaje.

3.5. La transferencia en la enseñanza y el aprendizaje.

Bibliografía básica:

1. DESCARTES, R. (1998). Obras completas. Madrid, Gredos.
 2. FERNÁNDEZ CARABALLO, A. M. y VENTURINI, J. (2020) (Dir.). Estudios sobre aprendizaje. Sujeto, psicopedagogía, psicoanálisis. Montevideo, Departamento de Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE, Udelar. Segunda edición revisada y aumentada.
 3. FERNÁNDEZ CARABALLO, A.M. (2020) (Dir.). Dificultades ante el aprendizaje. Un abordaje multidisciplinario. Montevideo, Departamento de Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE, Udelar. Segunda edición revisada y aumentada.
 4. FERNÁNDEZ CARABALLO, A. M. (2017) (Dir.). La identificación en psicoanálisis. Claves para el estudio de la enseñanza y el aprendizaje. Montevideo, CSIC Publicaciones, Udelar.
 5. FERNÁNDEZ CARABALLO, A. M. (2014) (Dir.). El aprendizaje en cuestión. Montevideo, Departamento de Enseñanza y Aprendizaje, FHCE, Udelar. Segunda edición aumentada y corregida, 2017.
 6. FOUCAULT, M. (1973-74 [2003]). Los anormales. México: FCE. *
 7. FREUD, S. (1996) Obras Completas. Amorrortu: Buenos Aires. *
 8. LACAN, J. (1988). Escritos. Bs. As. Paidós. *
 9. PIAGET, J. (1989]). Obras completas. Madrid: Ediciones Morata. *
 10. VYGOTSKY, L. (1988). Obras Escogidas. Centro de Publicaciones MEC: Madrid. *
- *La bibliografía más específica de los autores: Foucault, Freud, Lacan, Piaget, Vygotsky se indicará en el curso, además de los trabajos y fichas temáticas de la del GI “Estudios sobre enseñanza, aprendizaje, psicoanálisis” (DEyA, Instituto de Educación, FHCE).

Año 2023