



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Profundización en Teorías de la Enseñanza (optativa para todas las áreas de formación específica del Plan de Estudios)

Área Temática: Módulo Enseñanza y Aprendizaje

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof.	Limber Santos	Enseñanza y Aprendizaje
Encargado del curso	Prof.	Limber Santos	Enseñanza y Aprendizaje
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	SI
-----------------------------------	-----------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones: 15
---	-----------	---

Forma de evaluación:

Se realizarán dos pruebas parciales de carácter teórico orientadas tanto al control de lectura como a la problematización y planteo de preguntas de investigación. Ambas pruebas serán trabajos escritos externos. Si se alcanza una nota mínima de 6 en promedio entre los dos parciales, se exonera el examen final. En caso de no llegar a la nota mínima de 6 el estudiante tiene derecho a un tercer parcial. Si no se logra la exoneración, el examen final se aprueba con una nota mínima de 3.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: No corresponde

Objetivos:

1. Introducir al estudiante a la temática teórica en materia de enseñanza, poniendo a su alcance una discusión propedéutica sobre el campo y una presentación acerca de los períodos, formulaciones, autores y principales problemas.
2. Presentar en forma crítica algunos problemas puntualmente tratados que hacen al campo, en sus dimensiones epistémica, política, de sujeto y de prácticas.
3. Poner a disposición de los estudiantes algunas reflexiones acerca de problemas teóricamente interesantes de la enseñanza en la actualidad, articulando diferentes escenarios propios del devenir del siglo XXI.

Contenidos:

1. Notas definitorias para una teoría de la enseñanza.

- 1.1. Caracterización del campo teórico de la enseñanza.** La noción de “teoría”, versión clásica y de la modernidad. Teoría como instrumento para la producción de conocimiento científico, como guía de la acción práctica y como productividad de comprensión del fenómeno. Orígenes diversos del campo teórico de la enseñanza: la tradición filosófico-humanística y la formación docente. Naturaleza de múltiples afectaciones teóricas del campo de la teoría de la enseñanza.
- 1.2. “Objetos” y preguntas de una teoría de la enseñanza.** Entre el “¿Qué es enseñar?” y el “¿Cómo se enseña?”, pasando por el “¿Por qué se enseña?” y el “¿Para qué se enseña?”. Relaciones entre las proposiciones teóricas, las preceptivas, y las descripciones factuales. Definidores principales del campo, términos provenientes del griego, latín, lenguas romances y lenguas germánicas: *didasko* y *didaskomai*, *docere*, *enseñar*, *to teach*, *lehre*, *instruir*, *intervenir*, *entrenar*. Inmanencia y trascendencia de la teoría de la enseñanza.
- 1.3. Teoría de la enseñanza y campos de conocimientos en “Educación”.** Relaciones y diferencias entre teoría de la enseñanza, pedagogía, educación, didáctica, metodología de la enseñanza, reflexión sobre la práctica, etc. Naturaleza variable de estas relaciones.

1.4. Dimensiones posibles en el campo teórico de la enseñanza. Dimensión *epistémica*, o relativa al saber-conocimiento. Dimensión *política*, derivada del sentido histórico-discursivo. Dimensión de *sujeto*, relativa a la subjetividad y al vínculo enseñante. Dimensión de *prácticas*, o de acciones factuales observables.

2. Devenires teóricos de la enseñanza desde la modernidad.

2.1. La enseñanza en el pensamiento racionalista y empirista. Albores de la concepción moderna de la enseñanza: el *cógitio*, el método y la empiria. Relaciones modernas entre enseñar y educar, la Didáctica. El programa de la enseñanza “progresiva”. El saber sobre la oportunidad de la enseñanza. La enseñanza metódica y las teorías mediacionistas. Descartes, Locke, Hume, Comenio.

2.2. La enseñanza en el humanismo y el iluminismo. Enseñanza y proceso de “hominización”. El concepto de “desarrollo” y sus versiones teóricas en el siglo XVIII tardío: endogénesis y exogénesis. Innatismo, preformación y adaptación didáctica. El pensamiento francés y alemán sobre enseñanza durante el siglo XIX. Itard, Herbart.

2.3. La enseñanza en el siglo XX. El advenimiento de las experiencias en Europa, Estados Unidos y América Latina. La experiencia como síntesis, desde el escolanovismo hasta las corrientes críticas de la resistencia. John Dewey, Ovide Decroly, María Montessori, Jesualdo Sosa, Julio Castro.

3. Las posibilidades teóricas de la enseñanza en la actualidad

La enseñanza en el siglo XXI. El debate actual sobre las teorías de la enseñanza. Los cuestionamientos epistemológicos y de su sentido práctico en seis escenarios analizados en la actualidad. Investigaciones realizadas sobre dimensiones estructurales del campo de la didáctica, las prácticas de enseñanza, el lugar de los saberes, el lugar del conocimiento pedagógico y las interacciones entre diversos ámbitos de producción de conocimiento.

3.1. La didáctica y sus nuevas agendas más allá de Edith Litwin.

3.2. La dimensión epistemológica de la didáctica más allá de Yves Chevallard.

3.3. De las tecnologías a las (nuevas) tecnologías en la enseñanza.

3.4. De la didáctica multigrado a la didáctica de la diversidad: un mapa de la cuestión en los últimos 20 años.

3.5. De las pedagogías a las prácticas de enseñanza: el caso de la educación rural mexicana y sus efectos sobre Uruguay.

3.6. La enseñanza universitaria: circulación de saberes en aulas diversas.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Behares, L. E. (2004). (Dir.) *Didáctica Mínima. Los Acontecimientos del Saber*. Montevideo: Psicolibros Waslala.
2. Castro, J. (1942) *El banco fijo y la mesa colectiva*. Montevideo: Talleres Gráficos 33.

3. Chevallard, Y. (1988). *La transposición didáctica. Del Saber Sabio al Saber Enseñado*. 3ra Edición, Buenos Aires: Aique.
4. de Camilloni, A. et al. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.
5. Dewey, J. (2004). *Experiencia y educación* (trad. de Lorenzo Luzuriaga.). Madrid: Biblioteca Nueva.
6. Herbart, J. F. (1939). *Pedagogía General derivada del fin de la educación*. Madrid: Ediciones de la Lectura.
7. Litwin, E. (1997). *Las configuraciones didácticas*. Buenos Aires: Paidós.
8. Santos, L. (2011). Aulas multigrado y circulación de los saberes: especificidades didácticas de la escuela rural, *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, Granada, Universidad de Granada. Vol. 15, Nº 2. Disponible en: <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev152ART5.pdf>
9. Soler, M. (1996). *Educación y vida rural en América Latina*. Montevideo: FUM-ITM.
10. Sosa, J. (1937) *Vida de un maestro*. Buenos Aires: Claridad.

Año 2023