



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Electiva para Lingüística, Letras, Corrección de Estilo, Interpretación LSU, Traductorado. Abierta a docentes de portugués del Uruguay

Unidad curricular: Fonética y Fonología del Portugués

Área Temática: Lenguas extranjeras

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **No corresponde**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Agda.	Laura Masello	CELEX
Encargado del curso	Lector de Brasil	Arthur Vargens	CELEX
Otros participantes del curso	Lectora de Portugal	Raquel Carinhas	CELEX

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SÍ
Plataforma EVA	SÍ
Trabajos de campo	NO
Monografía	SÍ
Otros (describir)	SI - Ponencia
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	SI
----------------------------	----

Propuesta metodológica del curso: (Deje la opción que corresponda)

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	NO	
Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	SI	Cupos, servicios y condiciones:
---	----	--

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

Habr  2 evaluaciones escritas y 1 evaluación oral, además de tareas. Para aprobar el curso, el alumno deberá entregar las tareas puntualmente, cumplir asistencia mínima 75% de todas las clases y obtener el mínimo de 3/12 en cada una de las evaluaciones. La segunda evaluación escrita se puede sustituir por un trabajo monográfico. Para exonerar el curso, el alumno deberá obtener el promedio mínimo de 6/12 en el total del semestre. Se prevé una tercera prueba recuperatoria para aquellos alumnos cuya aprobación est  en duda; para ganar el derecho a examen se necesita haber cumplido los dichos requisitos para aprobar el curso.

En cuanto a la modalidad, el curso va a ser íntegramente presencial, pero con uso del ambiente virtual de aprendizaje (EVA) para actividades específicas, donde estarán disponibles los materiales y donde se deberán subir los trabajos.

Conocimientos previos requeridos:

Para cursar, es necesario cumplir por lo menos uno de estos requisitos:

- Haber aprobado el curso Portugu s para Fines Universitarios III o equivalente
- Presentar Certificación de Celpe-Bras en nivel intermedio o posterior
- Presentar Certificación de CAPLE de nivel B1 o posterior

Objetivos:

- Iniciar al estudio de la fonética y de la fonología del portugu s
- Familiarizar a los estudiantes con los análisis fonéticos y fonológicos
- Desarrollar capacidades de observación y reflexión a partir de datos ling sticos

Contenidos:

- 1 **Fonética aplicada al portugu s.** Conceptos fundamentales de fonética: el aparato vocal, consonantes, vocales, *glides*, sílaba, diptongos e triptongos. Clasificación primaria de las consonantes. Clasificación primaria de las vocales. Clasificación primaria de los *glides*. Transcripción fonética.
- 2 **Fonología del portugu s.** Conceptos fundamentales de fonología: fonema, par mínimo, variantes fonológicas. Estructura silábica. Estructura léxica. Diptongaci n y monotongaci n. Prosodia. Arquifonemas. Transcripción fonológica. Fenómenos fonológicos.
- 3 **Fonética, fonología y ortografía del portugu s.** Constitución de reglas ortográficas desde la estructura fonológica.
- 4 **Aspectos de la fonología lus fona.** Aproximaciones y alejamientos del sistema fonológico en las diferentes variedades del portugu s.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. CAGLIARI, L. C. (1989). *Alfabetização e Linguística*. São Paulo: Scipione.
2. CAVALIERE, R. C (2005). *Pontos essenciais em Fonética e Fonologia*. Rio de Janeiro: Lucerna.
3. EMILIANO, A. H. F. P. A. (2009). *Fonética do Português Europeu: transcrição e descrição*. Lisboa: Guimarães Editores.
4. MINEIRO, A. & COLAÇO, D. (2010). *Introdução à Fonética e Fonologia na LGP e na Língua Portuguesa*. Lisboa: Universidade Católica Editora.
5. SILVA, T. C. (2011). *Dicionário de Fonética e Fonologia*. São Paulo: Contexto.
6. SILVA, T. C (2014). *Fonética e Fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios*. São Paulo: Contexto.

Año 2023