

Jornada internacional

a 50 años

DEL GOLPE DE ESTADO EN URUGUAY

Mujeres, dictaduras y exilios

14 y 15 de marzo de 2023



Organiza:

Departamento de Historia Universal
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,
Universidad de la República, Uruguay

Martes 14 de marzo

Salón de Actos, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación . Av. Uruguay 1695

15:30 hs.: Presentación

◆ Coordinadora de la actividad **Marina Cardozo** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay).

Palabras de bienvenida

- ◆ Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, **Pablo Martinis**
- ◆ Embajador de los Estados Unidos Mexicanos **Víctor Manuel Barceló Rodríguez**
- ◆ Encargada de temas de Derechos Humanos y Género de la Embajada de la República Argentina **María Eugenia Mitri**
- ◆ Encargada de temas culturales y educacionales de la Embajada de la República Federativa de Brasil **Laís Tamanini**
- ◆ Directora del Instituto Italiano de Cultura **Silvia Merli**
- ◆ Directora Ejecutiva del Museo Sitio de Memoria ESMA, Argentina, **Mayki Gorosito**
- ◆ Directora del Departamento de Historia Universal **Lourdes Peruchena** (FHCE Universidad de la República, Uruguay).

16:15 hs.: Lectio Magistralis

◆ **Joana Maria Pedro** (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil) Memorias de mujeres y feminismos en regímenes autoritarios y redemocratización en el Cono Sur.

17:00 hs.: Presentación del libro “Mi habitación, mi celda” de **Lilián Celiberti** y **Lucy Garrido**, Editorial Sujetos, Colección Feminista Guyunusa.

◆ Presenta: **Gabriela Sosa** (Instituto de Profesores Artigas, Uruguay)

Sala Maggiolo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Av. Uruguay 1695

17:30 hs. a 19:15 hs.: Panel Dictaduras y resistencias: un panorama europeo

- ◆ **Paula Simón** (FFyL, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina) La Guerra Civil Española y el franquismo desde la óptica de las mujeres: notas sobre una literatura vigente.
- ◆ **Federica Bertagna** (Dipartimento di Culture e Civiltà, Università degli Studi di Verona, Italia): Trayectorias de exiliadas italianas durante el fascismo.
- ◆ **Joaquina González** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay) El cuerpo erotizado: Reivindicaciones feministas durante el Estado Novo portugués en Novas Cartas Portuguesas.
- ◆ **Silvana Harriett** (FCS, Universidad de la República, Uruguay): Sophie Scholl: ser joven, mujer y activista en la Alemania Nazi.
- ◆ Modera: **María José Bolaña** (FCS, Universidad de la República, Uruguay).

Espacio Café

19:30 hs. Cine, género y dictadura

- ◆ **Virginia Martínez** (FIC, Universidad de la República, Uruguay) presenta el documental Memoria de Mujeres.
- ◆ Modera: **María Eugenia Grau** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay).

Miércoles 15 de marzo

Sala Maggiolo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Av. Uruguay 1695

9:00 a 10:30 hs. Panel: Represión y cárcel en las dictaduras conosureñas

- ◆ **Olga Ruiz** (Departamento de Ciencias Sociales, Universidad de la Frontera, Chile): Cautiverios políticos femeninos de fines del siglo XX. Aproximaciones al caso chileno.
- ◆ **Silvina Merenson** (IDAES, Universidad Nacional de San Martín, Argentina): A 50, a 40, a 20 años: ¿Qué de Devoto?
- ◆ **Carla Larrobla** y **Fabiana Larrobla** (Instituto de Profesores Artigas, Uruguay/ FHCE, Universidad de la República, Uruguay): Los intersticios de la memoria. Cuerpos femeninos y terrorismo de Estado.

- ◆ **Marisa Ruiz** (FDER/FHCE, Universidad de la República, Uruguay): Las Rehenas revisitadas: trasgresión, revisión y reevaluación a 50 años del golpe.
- ◆ Modera: **Yanelín Brandon** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay).

Espacio café

11:00 a 12:30 hs Panel: Exilios de mujeres bajo dictadura

- ◆ **Silvia Dutrénit** (Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora, México): Las mujeres en el exilio mexicano: una ráfaga de recuerdos.
- ◆ **Silvina Jensen** (Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur/ CONICET, Argentina): Género, exilios y pasado reciente en la historiografía argentina.
- ◆ **Samantha Viz**: (Departamento de História, Universidade Federal Fluminense, Brasil). Mujeres brasileñas en exilio: los descubrimientos y los desafíos de una nueva vida.
- ◆ **Marina Cardozo** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay): Exiliadas en Suecia. Trayectorias de mujeres en el exilio durante la dictadura uruguaya.
- ◆ Modera: **Lucía Martínez** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay).

Salón de Actos, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Av. Uruguay 1695

14:00 a 15:30 hs. Panel: Represión, resistencia y memorias de mujeres

- ◆ **Debora D'Antonio** (FFyL, Universidad de Buenos Aires, Argentina): Madres de Plaza de Mayo y la construcción y apoyo en redes transnacionales de denuncias políticas y jurídicas por violaciones a los derechos humanos.
- ◆ **Vania Markarian** y **Jimena Alonso** (AGU, Universidad de la República, Uruguay-FHCE, Universidad de la República, Uruguay): Las mujeres universitarias frente a la intervención y la dictadura.
- ◆ **Lilián Soto** (Centro de Documentación y Estudios, Paraguay): Las mujeres paraguayas en la militancia política y la resistencia antidictatorial.
- ◆ **Ana Laura de Giorgi** (FCS, Universidad de la República, Uruguay): Tejer y destejer. Las mujeres y los ciclos de rememoración de la dictadura uruguaya.
- ◆ Modera: **Susana Rostagnol** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay)

Espacio café

- 16:00 a 17:30 Mesa redonda de memorias y reflexiones:** **Anahit Aharonian**, **Lilián Celiberti**, **Graciela Jorge**, **Sara Méndez**, **Jimena Valdés**.
- ◆ Modera: **Constanza Moreira** (FCS, Universidad de la República, Uruguay).

17:30 hs.: Conferencia de clausura

◆ **Graciela Sapriza** (FHCE, Universidad de la República, Uruguay) Relatos íntimamente políticos. La experiencia de Memorias para Armar.

Patio de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Av. Uruguay 1695

18:00 hs.: Cierre del evento

◆ “Bella ciao”: Espectáculo de música con **Samantha Navarro**, **Ana Prada** y **Jacinta Bervejillo**.

