



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Filosofía

Unidad curricular: Ética II

Área Temática: Filosofía de la práctica

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesora Adjunta	Ana Fascioli	Filosofía de la Práctica
Encargado del curso			
Otros participantes del curso	Profesora Adjunta	Maite Rodríguez Apólito	Filosofía de la Práctica
	Asistente	Sofía Ache	Filosofía de la Práctica
	Ayudante	Germán Rodríguez	Filosofía de la Práctica

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI (Informes de lectura)
Plataforma EVA	SI (Guías de lectura, videos de conferencias, discusión en el foro)
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico – asistencia libre	NO	
Práctico – asistencia obligatoria	No hay práctico	
Teórico - práctico	Asistencia SI obligatoria	No hay teórico-práctico
	Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas	NO

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	Cupos, servicios y condiciones: No corresponde
--	----	--

Forma de evaluación y Modalidad:

Se aprueba 1) Mediante exoneración, con promedio de 6 en dos parciales. Ninguno de estos puede obtener nota menor de 3. Tiene derecho a un tercer parcial sustitutivo del 1° o del 2°, con el cual debe modificar su promedio hasta llegar a 6. 2) Examen final en el caso de no obtener promedio de 6 en los parciales.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Ética I.

Objetivos:

Que el estudiante conozca algunas de las direcciones fundamentales de la ética contemporánea, sea capaz de identificar temas y argumentos principales, y usar los conocimientos adquiridos para comprender y evaluar críticamente la discusión actual en ética.

Contenidos:

1) La ética en el trasfondo no cognitivista.

1.1) El intuicionismo ético. G. E. Moore. a) El rechazo del naturalismo ético. b) El bien como indefinible. c) La falacia naturalista.

1.2) La Conferencia sobre ética de Wittgenstein. a) La teoría referencial de la verdad b) La externalidad de la ética al lenguaje representativo. c) El sujeto como sede de la ética y el irracionalismo ético.

1.3) El emotivismo. a) La naturaleza de los juicios éticos y la negación de la racionalidad en ética. b) La metaética como tarea filosófica. c) El problema del significado de los términos éticos y la crítica al emotivismo.

1.4) El decisionismo del existencialismo de Sartre. a) La libertad como condición irrenunciable y la vida como proyecto. b) Mala fe e inautenticidad. c) La creación de los valores en la elección. d) Las elecciones fundamentales como previas a la deliberación.

2) Reconstrucción de la racionalidad ética.

2.1) La ética del discurso. K-O Apel y J. Habermas: a) La construcción de una nueva racionalidad práctica a partir de presupuestos pragmático- universales. b) Los fundamentos ético-comunicativos de la ética discursiva. c) Los rasgos distintivos de la ética discursiva: cognitivismo, universalismo y formalismo. d) Las críticas desde el neo-hegelianismo y el neo-aristotelismo. La distinción entre moralidad y eticidad.

2.2) Reconocimiento en A. Honneth. a) Reconocimiento y socialización: Mead y Hegel. b) Esferas de reconocimiento intersubjetivo: amor, derecho, solidaridad. c) Identidad personal y menosprecio.

3) La reflexión como clave de la racionalidad práctica.

3.1) El modelo jerárquico de Frankfurt. a) Voliciones de segundo orden y persona. b) Identificación de la voluntad: el problema de la autoridad. c) Preocupación, persona y agente inconsciente.

3.2) El asentimiento reflexivo de Korsgaard. a) La reflexión como test de las razones para actuar b) Identidad práctica y reino de los fines. c) Las fuentes de la obligación moral.

4) Racionalidad práctica y emociones.

a) Emociones cognitivas. b) Necesidad, reconocimiento y emociones. c) Eudaimonia, emociones e imaginación. d) Juzgar y reconocer.

5) Subjetividad, relaciones prácticas y relaciones de poder.

a) Diferencia entre ética y moral en M. Foucault. b) Sujeción y subjetivación c) Estética de la existencia.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Apel, Karl-Otto, *Estudios éticos*, Barcelona, Alfa, 1986.
2. Frankfurt, Harry, *La importancia de lo que nos preocupa*, Buenos Aires, Katz, 2006.
3. Habermas, Jürgen, *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Península, 1991.
4. Honneth Axel, *La lucha por el reconocimiento*, Barcelona, Grijalbo, 1997.
5. Korsgaard, Christine, *Las fuentes de la normatividad*, México, IIF-UNAM, 2000.
6. Moore, G. E., *Principia Ethica*, Londres, 1903.
7. Nussbaum, Martha, *Paisajes del pensamiento*, Madrid, Paidós, 2008.
8. Stevenson, Ch. L., *Ética y Lenguaje*, Barcelona, Paidós, 1984
9. Honneth, A., “Entre Aristóteles y Kant. Esbozo de una moral del reconocimiento”, *Logos. Anales del Seminario de Metafísica*, 32, 17, 1998.
10. Foucault, M., “Ética del cuidado de sí como práctica de la libertad”. En: *Obras esenciales III. Estética, ética y hermenéutica*, 474. Barcelona: Paidós Básica, 1999.

Año 2023