



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Unidad curricular: Taller de Escritura Académica

Área Temática: Técnico - instrumental

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **SÍ**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profa. adj.	Eliana Lucián	TUCE
	Profa. adj.	Sandra Román	TUCE
Encargado del curso	Profa. adj.	Eliana Lucián	TUCE
	Profa. adj.	Sandra Román	TUCE
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a 120 horas:

Carga horaria presencial	30 horas
Trabajos domiciliarios	50 horas
Plataforma EVA	40 horas
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	NO
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Permite exoneración	NO
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico - práctico	Asistencia obligatoria	SI, al 75% de las clases
---------------------------	-------------------------------	---------------------------------

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	
---	-----------	--

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

La unidad curricular se aprueba a través de un examen presencial. El derecho a examen se gana con la realización de las tareas de entrega obligatoria propuestas a lo largo del curso¹ y la asistencia al 75% de las clases dictadas.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Ortografía y gramática actualizadas del español.

Objetivos:

- Brindar un panorama de los géneros académicos y de sus características lingüístico-discursivas (objetividad/subjetividad, voz autoral, registro...), en función del perfil del corrector de estilo.
- Desarrollar actividades prácticas orientadas a incorporar los conceptos lingüísticos y genéricos desarrollados en el curso.
- Presentar recursos lingüísticos, lexicográficos y discursivos que apoyen la producción y corrección de textos académicos universitarios.

Contenidos:

1. Áreas de la escritura: ortográfica, ortotipográfica, morfosintáctica, semántica y pragmática
2. Cambios en las normas ortográficas de la RAE-ASALE, 2010.
3. Recursos lingüísticos, lexicográficos y discursivos para la escritura académica.
4. La inclusión de las citas y articulación de diferentes voces en la escritura académica.
5. Los géneros discursivos académicos: el artículo científico, el informe de lectura y la reseña.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. ADELSTEIN, Andreína e Inés Kuguel (2008). Los textos académicos en el nivel universitario. Buenos Aires: Universidad Nacional General Sarmiento.
2. DI TULLIO, Ángela y Marisa Malcuori (2012). Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay. Montevideo: ProLEE – Anep.
3. DUTTO, Cristina, Silvia Soler y Silvana Tanzi (2013). Palabras más, palabras menos. Herramientas para una escritura eficaz. Montevideo: Debolsillo – UCU.
4. GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2012). Ortografía y gramática. Las normas académicas: últimos cambios. Madrid: SM.
5. LÓPEZ CASANOVA, Martina (coord.) (2009). Los textos y el mundo. Una propuesta integral para talleres de lectura y escritura. Buenos Aires: Universidad Nacional de Sarmiento.
6. NATALE, Lucía (coord.) (2012). En carrera: escritura y lectura de textos académicos profesionales.

¹ Si bien dichas tareas no son objeto de calificación, se requiere su entrega en tiempo y forma.

Buenos Aires: Universidad Nacional de Sarmiento.

7. NAVARRO, Federico (coord.) (2014). Manual de escritura para carreras de Humanidades. Buenos Aires: Filo – UBA.
8. PAREDES, Florentino, Salvador García y Luna Paredes (2013). Las 500 dudas más frecuentes del español. Buenos Aires: Instituto Cervantes – Espasa.
9. RAE y Asale (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa-Calpe.
10. RAE y Asale (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.

Año 2023