



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Tecnólogo en Interpretación y Traducción
LSU-español (TUILSU)

Unidad curricular: Lingüística de las lenguas orales
y de señas 1

Área Temática: Lingüística

Semestre: Impar

La unidad curricular corresponde al primer semestre de la carrera según trayectoria sugerida por el plan de estudios: **NO**

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Profesor Adjunto	Alejandro Fojo	Estudios sordos y lenguaje
Encargado del curso	Profesor Adjunto	Alejandro Fojo	Estudios sordos y lenguaje
Otros participantes del curso	Asistente	Marcela Tancredi	Estudios sordos y lenguaje
	Asistente	Fabrizio Etcheverry	Estudios sordos y lenguaje
	Colaboradora honoraria	Allison Pintos	Estudios sordos y lenguaje

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	13

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Propuesta metodológica del curso:

Teórico Práctico – asistencia obligatoria	SI
---	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	NO CORRESPONDE
--	----	----------------

Forma de evaluación (describa) y Modalidad (presencial, virtual u otros):

La exoneración del examen será mediante evaluación continua. Se realizarán diferentes trabajos de contenido teórico y práctico durante el curso. El promedio mínimo de exoneración y de cada uno de los trabajos será de acuerdo al Reglamento de estudios de grado de la FHCE.

En el caso de que algún estudiante no alcance la calificación promedio de exoneración se podrá proponer algún trabajo complementario para demostrar conocimiento en los temas en que hubiera fallado.

Si aún así no lograra la exoneración el estudiante deberá aprobar la unidad curricular mediante examen debiendo alcanzar para ello la calificación mínima prevista en el reglamento para aprobación por evaluación final.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Lengua de Señas Uruguaya

Objetivos: Introducir a los estudiantes oyentes y sordos en las principales teorías y metodologías del abordaje lingüístico de las lenguas orales y de señas.

Contenidos:

Unidad I: Breve historia de los estudios lingüísticos en las lenguas orales y de señas. Tradición temática de la lingüística y problemas epistemológicos en la constitución del campo de la lingüística de la lengua de señas.

Unidad II: Introducción al concepto de lenguaje y lengua. Objeto de la Lingüística. Signo Lingüístico, significado y significante. Sincronía y Diacronía.

Unidad III: Introducción a los distintos niveles de análisis de las lenguas: pragmática, semántica, fonética, fonología, morfología y sintaxis.

Unidad IV: Introducción a Noam Chomsky: conceptos fundamentales de la Gramática Generativa. Conceptos de gramática universal y facultad del lenguaje.

Unidad V: Introducción a la lingüística cognitiva. Arbitrariedad, motivación e iconicidad en las lenguas. El doble mapeo. La metáfora y la metonimia como mecanismos lingüísticos.

Unidad VI: Introducción a la sociolingüística. Conceptos sociales y sociolingüísticos: clase social, grupo social y grupo étnico. Comunidad lingüística. Tipos de variedades lingüísticas: dialectos, sociolectos y registros; lengua estándar. Lenguas en contacto: préstamos, cambios de código y mezcla de lenguas. Políticas lingüísticas aplicadas a la LSU. Concepto de estandarización lingüística y abordaje del mismo en la LSU.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Chomsky, N. (1986). El lenguaje y los problemas del conocimiento. Madrid, Visor.
2. Fojo, A y M.I. Massone (2012) Estructuras lingüísticas de la Lengua de Señas Uruguaya.
3. Labov, William (1983) Modelos sociolingüísticos. Madrid: Cátedra.
4. Lakoff, G y M. Johnson () Metaforas de la vida cotidiana.
5. Mito, C. et al. (2005) Novo manual de sintaxe. Insular, Florianópolis (2º ed.).
6. Sapir, E. (1921), El lenguaje, México, FCE (1966)
7. Saussure, Ferdinand de (1916), Curso de Lingüística General, Madrid, Losada (2002)
8. Wilcox, S. (2004) Cognitive iconicity: conceptual space, meaning and gesture in sign languages. *Cognitive Linguistics*, 10, vol 2, pp. 119-147.

Año 2023