

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UdelaR)**  
Maestría en Ciencias Humanas, Opción Historia Rioplatense

***Feminismos y antifeminismos en Uruguay en las  
primeras décadas del siglo XX***

Curso 30hs presenciales, 6 créditos

Prof. Adj. Dra. Inés Cuadro Cawen

**Objetivos**

1. En este curso se analizarán las prácticas y experiencias políticas de las mujeres en el Uruguay en las primeras décadas del siglo XX. De manera de estudiar los múltiples feminismos que convivieron históricamente en Uruguay. Haciendo foco, en cómo los planteos en pos de una mayor igualdad en materia de derecho entre los sexos, confluyeron en un movimiento feminista de raíz liberal, con un programa reivindicativo específico y con sus propias lógicas de acción política.
2. Se examinará el impacto que tuvo en los varones los cambios que supusieron los planteos igualitarios y de carácter emancipador que impulsaron estas primeras expresiones feministas. Para ello se analizan los distintos modos en que se expresó la resistencia masculina a aceptar y adaptarse a estos cambios. En particular los discursos y prácticas antifeministas que pretendieron restaurar el orden “natural” jerárquicamente a favor de los varones.

**Metodología**

La dinámica en el aula buscará la efectiva participación de los estudiantes, combinando las exposiciones teóricas con trabajo de taller. Se propone las lecturas críticas de bibliografía, sus bases teóricas y el análisis de fuentes históricas sobre la temática.

## **Evaluación**

Para aprobar el curso se requiere cumplir con el porcentaje de asistencias (70%), realizar en forma satisfactoria los trabajos asignados para las clases, se entiende por satisfactorio un trabajo que demuestre adecuada contextualización, lectura atenta y crítica del material seleccionado para cada clase, y entregar un trabajo escrito final sobre un tema vinculado con los tratados en el curso. Este se elegirá de común acuerdo con la profesora, debe ser un ensayo historiográfico de no más de 15 páginas, incluida la bibliografía y las notas, hoja tamaño A4, letra 12.

## **Contenidos**

1. Los feminismos históricos. Diferentes manifestaciones de feminismo desde una perspectiva histórica y debates sobre qué es ser feminista. Definiciones e interpretaciones historiográficas.
2. Las prácticas y experiencias políticas de las mujeres en algunas de las culturas políticas presentes en el Uruguay en las primeras décadas del siglo XX (liberales, católicas, anarquistas, socialistas). Identificando al interior de cada una de ellas, los ideales de feminidad y las relaciones de género.
3. Los feminismos y el Estado batllista. La noción de “feminismo de la compensación” de Carlos Vaz Ferreira, la legislación inspirada en este y su relación con las otras propuestas de emancipación femenina.
4. El feminismo liberal y su construcción como cultura política *per se*. Expresiones políticas, programas, redes internacionales.
5. La reacción masculina a la emergencia de los feminismos. Los valores y creencias predominantes en los varones respecto a su relación con las mujeres. Estudiar las diversas retóricas antifeministas.
6. Los cambios en las identidades de género y en su relacionamiento como respuesta al binomio feminismo/antifeminismo.

## **Bibliografía**

- AGUADO, Ana y Teresa M<sup>a</sup> ORTEGA (eds.), *Feminismos y antifeminismos: culturas políticas e identidades de género en la España del siglo XX*, Editorial Universidad de Granada, 2011.
- ARESTI, Nerea. *Masculinidades en tela de juicio*, Madrid, Cátedra, 2010.
- ARESTI, Nerea. "Cuestión de dignidad. Género, feminismo y culturas políticas", en Carlos Forcadell y Manuel Suárez Cortina (eds.), *La Restauración y la República (1874-1936)*. Vol.III, Marcial Pons y PUF, 2015, pp. 85-110.
- BADINTER, Elisabeth. *XY: la identidad masculina*, Barcelona, Editorial Norma, 1993.
- BARD, Christine (ed.). *Un siglo de antifeminismo. El largo camino de la emancipación de la mujer*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
- BARD, Christine. *Historia política del pantalón*, Barcelona, Tusquets, 2010.
- BARRÁN, José Pedro, Gerardo CAETANO y Teresa PORZECANSKI (dirs.). *Historias de la vida privada en el Uruguay*, Montevideo, Taurus. Tomo II: *El nacimiento de la intimidad (1870-1920)*, 1996.
- BARRÁN, José Pedro. *Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos. 3. La invención del cuerpo*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 1995.
- BARRÁN, José Pedro. *Intimidad, divorcio y nueva moral en el Uruguay del novecientos*, Ediciones de la Banda Oriental, 2008.
- BOURET, Daniela y Gustavo REMEDI, (dirs.). *Escenas de la vida cotidiana. El nacimiento de la sociedad de masas (1910-1930)*. Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2009.
- CAETANO, Gerardo. *La República batllista*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2011;
- CUADRO CAWEN, Inés. *Feminismos y política en el Uruguay del Novecientos. Internacionalismos, culturas políticas e identidades de género (1906-1932)*, Montevideo, Asociación Uruguaya de Historiadores/Ediciones de la Banda Oriental, 2018.
- CUADRO CAWEN, Inés. "Antifeminismos en Uruguay en las primeras décadas del siglo XX" en M. Broquetas y G. Caetano. *Historia de los conservadores y las derechas en Uruguay*, Tomo I, Montevideo, Editorial Banda Oriental, 2022.
- EHRICK Christine. *The shield of the Weak. Feminism and the state in Uruguay, 1903-1933*, EE.UU, University of New Mexico Press, 2005.
- LAVRIN, Asunción, *Mujeres, feminismo y cambio social, en Argentina, Chile y Uruguay 1890-1940*. Centro de Investigaciones Diego Barros Arana. Santiago de Chile, 2005 (1era ed. en inglés 1995).
- NASH, Mary. *Feminidades y masculinidades: arquetipos y prácticas de género*, Madrid, Alianza, 2014.

- OFFEN, Karen, *Feminismos europeos, 1700- 1950. Una historia política*. Madrid, Akal, 2015.
- OFFEN, Karen. "Definir el feminismo: Un análisis histórico comparado", *Historia social*, no. 9, 1991, 103-135.
- PELUFFO, Ana, Ignacio M. SÁNCHEZ PRADO (eds.). *Entre hombres: masculinidades del siglo XIX en América Latina*, Madrid, Editorial Iberoamericana, Vervuert, 2010.
- PERUCHENA, Lourdes. "*La madre de nosotros*". *Maternidad, maternalismo y Estado en el Uruguay del Novecientos*, Tesis doctoral, Universidad de la República, abril/2020.
- RODRÍGUEZ VILLAMIL, Silvia y Graciela SAPRIZA, *Mujer, Estado y política en el Uruguay del siglo XX*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 1984.
- VALDEZ, Teresa y OLAVARRÍA, José (ed.) *Masculinidad/es: poder y crisis*, Santiago de Chile, Ediciones de las Mujeres, N°24, Isis Internacional, 1997.