

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UdelaR)
Maestría en Ciencias Humanas, Opción Historia Rioplatense

***Aproximación a los estudios rioplatenses, siglos
XVIII-XX***

Docentes: Prof. Adj. Pablo Alvira y Prof. Agreg. Wilson González Demuro (Departamento de Historia Americana, FHCE).

Horarios: desde el 20/3/22 al 3/5/22, lunes y miércoles de 18 a 21 hs. (10 sesiones, 30 horas), en salón a confirmar.

Fundamentación y objetivos

La opción Historia Rioplatense de la Maestría en Ciencias Humanas propone desarrollar investigación histórica en escalas espaciales que contemplan el espacio atlántico y en un marco temporal amplio. El curso propone una aproximación a los autores y temas que en las últimas décadas han protagonizado relevantes avances en el conocimiento histórico de los siglos XVIII, XIX y XX en el Río de la Plata. De esta manera, además, el curso busca incursionar en la forma en que se han planteado y abordado los problemas de investigación, proponiendo a los estudiantes la elaboración de reseñas o de estados de la cuestión.

Cronograma propuesto

- **Sesión introductoria (lunes 20 de marzo)**

Presentación del programa, de la dinámica de trabajo y de la modalidad de evaluación. Distribución de los textos que serán analizados a lo largo del curso.

- **Módulo 1.- Región, territorio y fronteras (miércoles 22 de marzo)**

Lecturas:

José Carlos Chiaramonte, “Sobre el uso historiográfico del concepto de región”, en *Estudios Sociales*, Núm. 35 (2008), pp. 7-21.

Susana Bandieri, “La posibilidad operativa de la Construcción Histórica Regional o Cómo contribuir a una Historia Nacional más Complejizada”, en Sandra Fernández y Gabriela Dalla Corte (comp.), *Lugares para la historia. Espacio, Historia Regional e Historia Local en los Estudios Contemporáneos*, Rosario, UNR Editora, 2001, pp. 91-117. Disponible el libro completo en: <https://dallacorte.files.wordpress.com/2013/05/2000-lugares-para-la-historia.pdf>

Carla Lois, «“La patria es una e indivisible”: los modos de narrar la historia territorial de la Argentina», en C. Lois, *Mapas para la nación. Episodios en la historia de la cartografía argentina*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 2014, pp. 117-146. Otra versión disponible en: <https://terrabrasilis.revues.org/138>

- **Módulo 2.- Proyectos, identidades políticas y debates públicos en los procesos de construcción estatal (lunes 27 de marzo)**

Lecturas:

Joao Paulo Pimenta, “Portugueses, americanos, brasileiros: identidades políticas na crise do Antigo Regime luso-americano”, en *Almanack Braziliense*, Núm. 3 (2006), pp. 69-80.

Noemí Goldman, “El debate sobre las *formas de gobierno* y las diversas alternativas de asociación política en el Río de la Plata”, en *Historia Contemporánea*, Núm. 33 (2006), pp. 495-511.

Alex Borucki, “Entre el aporte a la identidad nacional y la reivindicación de las minorías. Apuntes sobre los afrodescendientes y la esclavitud en la historiografía uruguaya”, en *História Unisinos*, Núm. 10:3 (2006), pp. 310-320.

- **Módulo 3.- República y participación política (miércoles 29 de marzo)**

Lecturas:

José Pedro Rilla, *La actualidad del pasado. Usos de la historia en la política de partidos del Uruguay (1942-1972)*, Montevideo,

Sudamericana, 2008, pp. 179-220. [Apartado “Pivel Devoto y los partidos”]

Hilda Sabato, *Repúblicas del Nuevo Mundo. El experimento político latinoamericano del siglo XIX*, Buenos Aires, Taurus, 2021 [Capítulo 1, “Nuevas repúblicas en juego”].

Ana Frega, “Los significados de la *independencia* desde la colonia hasta la afirmación del estado-nación”, en Gerardo Caetano (coord.), *Historia conceptual. Voces y conceptos de la política oriental (1750-1870)*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2013, pp. 31-50.

- **Módulo 4.- Caminos de afirmación del Estado-nación (lunes 10 de abril)**

Lecturas:

Mariano Aramburo, “«La República del Río de la Plata»: el Estado de Buenos Aires y la nación en 1856”, en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”*, Núm. 49, 2018, pp. 47-80.

José Emilio Burucúa y Fabián Alejandro Campagne, “Mitos y simbologías nacionales en los países del cono sur”, en François-Xavier Guerra y Antonio Annino (coord.), *Inventando la nación, Iberoamérica siglo XIX*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003, pp. 433-474.

José Pedro Barrán y Benjamín Nahum, *Historia política e Historia económica*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2002, pp. 51-71. [Capítulo: “El problema nacional y el Estado”]

- **Módulo 5.- El mundo de los trabajadores (miércoles 12 de abril)**

Lecturas:

Mirta Z. Lobato, *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso (1904-1970)*, Buenos Aires, Prometeo, 2004, pp. 131-154 [Capítulo IV: “La fábrica, un mundo fragmentado”].

Rodolfo Porrini. “Formas de la cultura alternativa: las ‘veladas’ y los festivales de las izquierdas uruguayas (Montevideo, 1920-1950)”. *Revista Izquierdas*, 2020, no 49, pp. 222-242. <https://www.scielo.cl/pdf/izquierdas/v49/0718-5049-izquierdas-49-14.pdf>

Natalia Milanesio, *Cuando los trabajadores salieron de compras. Nuevos consumidores, publicidad y cambio cultural durante el primer peronismo*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2014, pp. 53-81 [Capítulo 4: “Campañas educativas y estudios de mercado. Los publicitarios y la definición del consumidor obrero”].

- **Módulo 6.- Modernización, cultura y sociedad de masas (miércoles 19 de abril)**

Lecturas:

Julio Frydenberg, *Historia social del fútbol. Del amateurismo a la profesionalización*, Siglo XXI, Buenos Aires. 2011, pp. 125-159 [Capítulo 6: “Sociedad, ciudad e imaginario barrial con fútbol”].

Mónica Maronna, *Prendidos al dial: la radio en Uruguay, de la periferia al centro de la cultura (1922-1940)*, Montevideo, Planeta, 2022 [Capítulo 7, “La construcción del oyente”]

Matthew B. Karush, *Cultura de clase. Radio y cine en la creación de una Argentina dividida (1920-1946)*, Buenos Aires, Ariel, 2013, pp. 121-172 [Capítulo 3: “Rediseñar el melodrama popular”].

- **Módulo 7.- Los “largos” años sesenta y la radicalización política (lunes 24 de abril)**

Lecturas:

Vania Markarian, “Sobre viejas y nuevas izquierdas. Los jóvenes comunistas uruguayos y el movimiento estudiantil de 1968”, *Secuencia*, no 81, 2011, pp. 159-186. Disponible en:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0186-03482011000300004&script=sci_arttext

Mónica Gordillo, “Sindicalismo y radicalización en los setenta: las experiencias clasistas”, en Clara E. Lida, Horacio Crespo y Pablo Yankelevich (comp.), *Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de Estado*, México DF, El Colegio de México, 2007, pp. 59-84.

Aldo Marchesi. *Hacer la revolución: Guerrillas latinoamericanas, de los años sesenta a la caída del muro*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2019, pp. 5-26 [Cap. “Introducción”].

- **Módulo 8.- Las dictaduras cívico-militares (miércoles 26 de abril)**

Lecturas:

Javier Correa Morales, "Autoritarismo, anticomunismo y apoyos iniciales al golpe de estado en Uruguay. Análisis a través de un enfoque local: ciudad de Durazno, 1973". *Anuario IEHS*, 2019, vol. 34, no 1, pp. 145-166.

Victoria Basualdo, María Alejandra Esponda y Silvia Nassif, "Responsabilidad empresarial en la última dictadura argentina: aportes a partir de casos de empresas agro-industriales en las regiones Noroeste y Noreste (1974-1983)", *Revista Latinoamericana de Trabajo y Trabajadores*, nro 2, 2021 (117-150).

Gabriela Águila, "Estudiar la represión: entre la historia, la memoria y la justicia. Problemas de conceptualización y método", en Patricia Flier (comp.) *Dilemas, apuestas y reflexiones teórico metodológicas para los abordajes en Historia Reciente*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de La Plata, 2014, pp. 20-55.

- **Sesión de cierre: taller de investigación con docentes invitados (miércoles 3 de mayo)**

Evaluación

Se realizará a través de tres modalidades: 1) participación en clase; 2) realización de ejercicios prácticos; 3) trabajo final que consistirá en un estado de la cuestión sobre un tema específico (extensión máxima 10 carillas), según pautas que se acordarán con los docentes del curso.

Bibliografía introductoria (otros títulos podrán ser indicados o recomendados durante el curso)

(en los casos de libros o artículos no disponibles en biblioteca o en medios digitales, consultar con los docentes del curso)

ÁGUILA, Gabriela; GARAÑO, Santiago y SCATIZZA, Pablo (ed.). *Represión estatal y violencia paraestatal en la historia reciente argentina: Nuevos abordajes a 40 años del golpe de Estado*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, 2016.

ANNINO, Antonio, CASTRO LEIVA, Luis, GUERRA, François-Xavier (coord.). *De Los Imperios a Las Naciones: Iberoamérica*. Zaragoza, IberCaja, Obra Cultural, 1994. En 2003 se publicó una versión

reducida de esta obra, coordinada por Annino y Guerra bajo el título *Inventando la nación*. Iberoamérica. Siglo XIX, México, FCE.

BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín. *Historia rural del Uruguay moderno*. 7 tomos. Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 1967-1978. [Tomos 1, 2, 3 y 5 disponibles en: http://www.bibliotecadelbicentenario.gub.uy/innovaportal/v/53065/51/mecweb/historia_rural_del_uruguay_moderno]

BOURET, Daniela y REMEDI, Gustavo. *El nacimiento de la sociedad de masas (1910-1930)*. Montevideo: Banda Oriental, 2009.

BRENNAN, James P., y GORDILLO, Mónica “Protesta obrera, rebelión popular, insurrección urbana en la Argentina: el Cordobazo” *Estudios: Centro de Estudios Avanzados*, n.º 4, 1994.

CAETANO, Gerardo (dir.). *Uruguay en la historia contemporánea*. Montevideo, Fundación Mapfre / Planeta, 2016. [Tomo 1, Ana Frega (coord.), “Revolución, independencia y construcción del Estado, 1808-1880”; Tomo 2, Gerardo Caetano (coord.), “Reforma social y democracia de partidos, 1880-1930” y Tomo 3, Aldo Marchesi, Vania Markarian y Jaime Yaffé (coord.), “En busca del desarrollo entre el autoritarismo y la democracia, 1930-2010”]

CAMARERO, Hernán. “Consideraciones sobre la historia social de la Argentina urbana en las décadas de 1920 y 1930: clase obrera y sectores populares”, *Nuevo Topo*, 2007, vol. 4.

CHIARAMONTE, José Carlos. *Nación y Estado en Iberoamérica. El lenguaje político en tiempos de las independencias*. Buenos Aires, Sudamericana, 2004.

CHIARAMONTE, José Carlos. *Usos políticos de la historia*. Buenos Aires, Sudamericana, 2013.

CHIARAMONTE, José Carlos. *Raíces históricas del federalismo latinoamericano*. Buenos Aires, Sudamericana, 2016.

COSSE, Isabela y MARKARIAN, Vania. *1975, Año de la Orientalidad: Identidad, memoria e historia en una dictadura*. Montevideo, Trilce, 1996.

DUFFAU, Nicolás. *Breve historia sobre la propiedad privada de la tierra en el Uruguay (1754-1912)*. Montevideo, Ed. de la Banda Oriental, 2022

FERNANDEZ SEBASTIÁN, Javier (dir.). *Diccionario político y social del mundo iberoamericano (Iberconceptos I). La era de las revoluciones, 1750-1850*. Madrid, Fundación Carolina - Sociedad Estatal de

Conmemoraciones Culturales - Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2009.

FERREIRA, Pablo. *Los lugares de la política. Grupos de opinión, milicias y clases populares en Montevideo entre los fines de la colonia y los inicios del Estado Oriental*. Montevideo, Asociación Uruguaya de Historiadores, 2022.

FRADKIN, Raúl y DI MEGLIO, Gabriel (comp.). *Hacer política. La participación popular en el siglo XIX rioplatense*. Buenos Aires, Prometeo, 2013.

FREGA, Ana. *Pueblos y soberanía en la revolución artiguista. La región de Santo Domingo Soriano desde fines de la colonia a la ocupación portuguesa*. Montevideo, Ed. de la Banda Oriental, 2007.

FREGA, Ana (coord.). *Historia regional e independencia del Uruguay. Proceso histórico y revisión crítica de sus relatos*. Montevideo. Ed de la Banda Oriental, 2009.

GARAVAGLIA, J.; PRO RUIZ, J. y ZIMMERMANN, E. (ed.). *Las fuerzas de guerra en la construcción del Estado. América Latina, Siglo XIX*. Rosario, Prohistoria/SLBA, 2012.

GAYOL, Sandra y PALERMO, Silvana, *Política y cultura de masas en la Argentina de la primera mitad del siglo XX*, Buenos Aires, Ediciones UNGS [Introducción].

GELMAN, Jorge (dir.). *Argentina en la Historia contemporánea*. Buenos Aires, Fundación Mapfre / Taurus, 2010-2011. [Tomo 1, Jorge Gelman (coord.), "Crisis imperial en independencia, 1808-1830" y Tomo 2, Raúl O. Fradkin y Juan Carlos Garavaglia (coord.), "La construcción nacional"]

GOLDMAN, Noemí (ed.). *Lenguaje y revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata, 1780-1850*. Buenos Aires, Prometeo, 2008.

GONZÁLEZ DEMURO, Wilson. *La prensa de Montevideo, 1814-1825. Imprentas, periódicos y debates públicos en tiempos de revolución*. Montevideo, CSIC-Udelar, 2018.

GUERRA, François-Xavier. *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. Madrid, Mapfre, 1992.

HALPERIN DONGHI, Tulio. *Revolución y guerra. Formación de una elite dirigente en la Argentina criolla*. 2ª. ed, Buenos Aires, Siglo XXI, 1979 [1ª. ed. 1972]

HALPERIN DONGHI, Tulio. *Reforma y disolución de los imperios ibéricos, 1750-1850*. Madrid, Alianza, 1985.

IZAGUIRRE, Inés et al. *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en Argentina 1973-1983*, Buenos Aires, Eudeba, 2009.

LIDA, Clara; CRESPO, Horacio y YANKELEVICH, Pablo (comps.), *Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de Estado*, México DF, El Colegio de México, 2007

LOIS, Carla. *Mapas para la nación. Episodios en la historia de la cartografía argentina*. Buenos Aires, Biblos, 2014.

MARCHESI, Aldo et al. *El presente de la dictadura: estudios y reflexiones a 30 años del golpe de Estado en Uruguay*, Trilce, 2004.

MARCHESI, Aldo y YAFFÉ, Jaime. "La violencia bajo la lupa: una revisión de la literatura sobre violencia y política en los sesenta", *Revista Uruguaya de Ciencia Política*, nº 19, 2010.

MARKARIAN, Vania. *El 68' uruguayo: entre cócteles Molotov y música beat*, Bernal, Editorial UNQ, 2012.

PIMENTA, Joao Paulo. *La independencia de Brasil y la experiencia hispanoamericana (1808-1822)*. Santiago, DIBAM-Centro de Investigaciones D. Barros Arana, 2017.

PIVEL DEVOTO, Juan E. *Historia de los partidos políticos en el Uruguay*. Montevideo, 1943, dos tomos. [Existe reedición: Montevideo, Cámara de Representantes, 1994]

PORRINI, Rodolfo (comp.), *Historia y memoria del mundo del trabajo*, Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2004.

REY TRISTÁN, Eduardo. *A la vuelta de la esquina: La izquierda revolucionaria uruguaya, 1955-1973*. Montevideo, Fin de Siglo, 2006.

ROGERS, Geraldine. *Caras y Caretas: cultura, política y espectáculo en los inicios del siglo XX argentino*. La Plata.: Univ. Nacional de La Plata, 2008.

SABATO, Hilda. "Los desafíos de la república. Notas sobre la política en la Argentina pos Caseros". *Estudios sociales*, 46, primer semestre 2014, pp. 77-117.
<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/ojs/index.php/EstudiosSociales/artic le/viewFile/4472/6811>

SABATO, Hilda y TERNAVASIO, Marcela. *Variaciones de la república. La política en la Argentina del siglo XIX*, Rosario, Prohistoria, 2020.

SURIANO, Juan (comp.). *La cuestión social en Argentina, 1870-1943*. Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, Ministerio de Cultura y Educación, Secretaría de Ciencia y Técnica, 2004.

SURIANO, Juan (dir.). *Nueva Historia Argentina*, Sudamericana, 2001-2005 [Tomo VII: *Crisis económica, avance del estado e incertidumbre política (1930-1943)*, Alejandro Cattaruzza (ed.); Tomo VIII: *Los años peronistas (1943-1955)*, Juan Carlos Torre (ed.); Tomo IX: *Violencia, proscripción y autoritarismo (1955-1976)*, Daniel James (ed.), y Tomo X: *Dictadura y Democracia (1976-2001)*, Juan Suriano (ed.)].

TARCUS, Horacio. *El socialismo romántico en el Río de la Plata (1837-1852)*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2016.

TERNAVASIO, Marcela. *Los juegos de la política. Las independencias hispanoamericanas frente a la contrarrevolución*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2021.

TORTTI, María Cristina. “La nueva izquierda argentina. La cuestión del peronismo y el tema de la revolución”, en Tortti, M. C. (Dir.). *La ‘nueva izquierda’ argentina (1955-1976). Socialismo, peronismo y revolución*, Rosario, Prohistoria, 2014, pp. 15-33.

ZUBILLAGA, Carlos. *Historia e historiadores en el Uruguay del siglo XX. Entre la profesión y la militancia*. Montevideo, Librería de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2002.