

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

LICENCIATURA EN HISTORIA

PLAN DE ESTUDIOS 2014

Marzo 2014

Índice

1. Fundamentación	3
2. Objetivos.....	3
3. Perfil del egresado.....	4
4. Denominación del título	4
5. Duración de la carrera y número mínimo de créditos.....	4
6. Diseño curricular del plan.....	4
6.1 Orientaciones pedagógicas.....	4
6.2 Contenidos básicos de las áreas de formación.....	5
6.3 Creditización	8
Anexo.....	9
7. Consideraciones generales de los cambios introducidos respecto al Plan 91.....	9
7.1 Ampliación de la información sobre contenidos curriculares, distribución semestral y creditización	10
7.2 Distribución de unidades curriculares por semestre.....	15

1. Fundamentación

El plan de estudios de la Licenciatura en Historia de la FHCE está diseñado para formar historiadores aptos para responder a las demandas del presente. Esto es, formar investigadores con una sólida preparación metodológica, capaces de indagar el pasado –entendido en su complejidad y diversidad– y transmitir sus hallazgos al colectivo social. Podrán asumir un rol fundamental en la comprensión de la actual realidad económica, social y política, así como en la conformación de la identidad cultural e histórica de nuestra sociedad.

Desde esta perspectiva el plan es, en primer lugar, flexible. Abriga diversas propuestas metodológicas, dando espacio a las posturas más recientes entre los teóricos de la disciplina. Considera distintos campos disciplinarios, desde el estudio de comunidades antiguas hasta los sucesos de la historia reciente; desde el abordaje de la demografía y la estructura económica hasta el estudio de la historia del arte o del pensamiento. Esta flexibilidad, que descansa en la cantidad de unidades curriculares y optativas abiertas a los estudiantes, hace posible que los futuros egresados estén en condiciones de construir conocimiento histórico nuevo en ámbitos multi o interdisciplinarios, de modo que el impacto de su aporte científico se potencie social y académicamente.

En segundo lugar, el plan procura desarrollar la formación de los estudiantes en diálogo con la sociedad de la cual son parte. Este aspecto de la formación académica descansa en el número de horas curriculares destinadas a actividades integradas. Finalmente, asume la formación en Historia como un proceso progresivo que puede ser proseguido en etapas de estudios de posgrado (maestrías, doctorados). La Licenciatura debe, pues, abrir horizontes a quienes deseen continuar su formación académica, para lo cual el plan pone un significativo énfasis en los aspectos metodológicos y en la investigación práctica, estableciendo además la exigencia curricular de una Tesis de Licenciatura.

2. Objetivos

La Licenciatura en Historia:

- Formará profesionales capaces de reflexionar y contribuir a la discusión sobre la Historia en su doble conceptualización: como proceso y como conocimiento.
- Desarrollará las posibilidades de análisis de las diferentes formas de escritura de la Historia y la capacidad de explicar diversos procesos y problemáticas históricas a partir de enfoques distintos propuestos por las principales corrientes historiográficas contemporáneas.
- Proporcionará a los estudiantes la preparación necesaria para realizar investigación de los procesos históricos, para producir textos escritos y mediáticos dirigidos a públicos distintos. Asimismo, los vinculará con otras disciplinas humanas y sociales a efectos de consolidar su formación.

- Formará licenciados capaces de participar y desarrollar investigaciones historiográficas, llevar adelante actividades vinculadas a la enseñanza de la historia y desempeñarse en funciones de consultoría, gestión y actividades relacionadas con el medio social en el campo de su especialidad.

3. Perfil del egresado

El egresado de la Licenciatura en Historia estará capacitado para diseñar y desarrollar proyectos de investigación básica y aplicada en forma independiente o en equipos de trabajo de índole disciplinaria o interdisciplinaria. Trabajará profesionalmente en forma autónoma o vinculado a instituciones públicas o privadas.

Podrá actuar, asimismo, en la enseñanza, la asesoría, la promoción cultural y las actividades de extensión, concurriendo a la difusión en ámbitos académicos y sociales amplios del conocimiento histórico sólidamente construido y adecuadamente expuesto. Su acción procurará contribuir a la comprensión de los procesos históricos mundiales, regionales y locales. También estará capacitado para continuar estudios de posgrado en el país y en el exterior.

4. Denominación del título

Licenciado en Historia / Licenciada en Historia.

5. Duración de la carrera y número mínimo de créditos

Cuatro (4) años, 360 créditos.

6. Diseño curricular del plan

6.1 Orientaciones pedagógicas

El plan propone una amplia diversificación en las modalidades de enseñanza, apuntando a integrar una sólida formación teórica con la práctica profesional. Se procura incentivar aquellas modalidades de trabajo que brinden al estudiante herramientas para su formación continua e integren a la enseñanza las funciones de investigación y extensión.

En esa dirección, el trabajo en el aula incentivará la participación activa de los estudiantes en distintas instancias como, por ejemplo, cursos panorámicos, talleres o seminarios.

Asimismo, se promoverán formas de evaluación presenciales o externas que contemplen actividades diversas como controles de lectura, elaboración de bibliografías específicas comentadas, elaboración de repertorios de fuentes para temas determinados, relevamiento de fuentes, análisis crítico de materiales bibliográficos o documentales, realización de entrevistas y encuestas, redacción de informes de carácter académico o de divulgación, elaboración de proyectos de investigación, entre otras.

Las actividades integradas se llevarán a cabo en las unidades curriculares obligatorias y optativas que se cursen, en los espacios de formación integral o en programas de extensión. Las

mismas pueden adoptar diversas modalidades como la práctica profesional en archivos, bibliotecas, museos, asociaciones culturales, etc., la elaboración de materiales de divulgación o la participación en proyectos de investigación, enseñanza o extensión, entre otras.

La inclusión de cursos optativos y electivos brinda flexibilidad a la carrera, estimula al estudiante a proyectar su propio itinerario de formación y permite la articulación con otras carreras presentes en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación u otros servicios universitarios.

6.2 Contenidos básicos de las áreas de formación

El Plan se organiza en torno a cuatro áreas de formación con unidades curriculares obligatorias y optativas; unidades curriculares electivas; el seminario de tesis de licenciatura y una lengua moderna.

La Comisión de Carrera asegurará que se cumpla la oferta de dos créditos anuales como mínimo para dar respuesta a los créditos previstos en los planes para actividades de extensión e integralidad.

6.2.1 Área de formación introductoria

Unidades curriculares de introducción a los estudios universitarios y a disciplinas sociales y humanas.

Contenidos sugeridos de la unidad curricular obligatoria

Introducción a la vida universitaria.

Contenidos de las unidades curriculares optativas, a modo de ejemplo

Contenidos introductorios a las ciencias humanas y sociales como, por ejemplo, Sociología, Ciencia Política, Economía, Antropología, Lingüística, Demografía, Geografía histórica.

Estudios de género.

Estudios agrarios.

Contextos de la Formación en Docencia.

Formación en Extensión.

6.2.2 Área de formación teórico-metodológica

Esta área desarrolla los fundamentos de las ciencias históricas en sus aspectos teóricos, metodológicos e historiográficos.

Contenidos sugeridos de las unidades curriculares obligatorias

Evolución de las técnicas de investigación a través de la Historiografía, en especial a partir de la erudición renacentista. El problema de las fuentes y las tareas de identificación, relevamiento y

análisis de las mismas, desde su complejidad y variedad. Las disciplinas auxiliares en razón de sus aportes a la labor del investigador.

Evolución de la historiografía desde la protohistoriografía hasta el siglo XVIII, explicitando los aportes de cada etapa.

Desde un enfoque epistemológico, estudio de los fundamentos del saber histórico en cuanto conocimiento científico-social y sobre los cauces pertinentes de la innovación metodológica.

Contenidos de las unidades curriculares optativas, a modo de ejemplo

Reflexión sobre la generación de nuevo conocimiento histórico, la historiografía contemporánea y los problemáticas actuales de la disciplina a partir del manejo crítico de los supuestos teóricos y del instrumental metodológico pertinente.

Ejercicios de investigación que permitan integrar la reflexión epistemológica a la generación de nuevos saberes en el campo de la Historia aplicada.

Desarrollo de las principales corrientes del pensamiento filosófico-histórico, desde la Antigüedad hasta el presente, profundizando en los aportes de la disciplina: las dimensiones de la temporalidad histórica, el sujeto histórico y sus cauces de acción, las formas de la casualidad histórica, y la dinámica de los grandes procesos de la Historia Universal.

Evolución de la historiografía contemporánea, atendiendo asimismo el surgimiento y evolución de la historiografía americana y del Uruguay, a través del abordaje crítico de autores, corrientes, temas y problemas, desde una perspectiva comparada.

Aspectos metodológicos, historiográficos y de fuentes relacionados con problemáticas actuales de la disciplina, así como el debate en torno a propuestas teóricas y metodológicas para su enseñanza.

6.2.3 Área de formación Europa y el mundo

Tiene por objetivo el análisis de los problemas más significativos de la Historia de Europa y el mundo desde la Antigüedad hasta la conformación de la época contemporánea, el desarrollo de las sociedades, la política, la economía, la cultura y las diferentes manifestaciones artísticas, el proceso de globalización y sus diversos efectos.

Contenidos sugeridos de las unidades curriculares obligatorias

Conocimiento de las primeras civilizaciones organizadas y la formación de los primeros Estados, buscando dilucidar aspectos del legado cultural del Mundo Antiguo en la conformación del presente.

A través de diversas fuentes se tratan los procesos económicos, políticos, sociales y culturales que vivieron los europeos durante la llamada «Edad Media», atendiendo a las experiencias del Islam y del Imperio Bizantino. Se abordan los procesos que vertebran la Época Moderna y reconocen el europeo como escenario primordial aunque no exclusivo de su desarrollo.

Estudio de los múltiples fundamentos de la evolución histórica mundial en los siglos XIX y XX, desde una perspectiva comparada. Se atiende al conjunto de cambios estructurales que condujeron a la conformación del mundo actual, incluyendo las manifestaciones artísticas, en especial las que vinculan los centros de producción con el espacio latinoamericano y uruguayo.

Contenidos de las unidades curriculares optativas, a modo de ejemplo

Estudio específico de distintos períodos y problemáticas históricas mundiales.

Examen del arte mundial desde el siglo XIX al presente, entendido como una manifestación cultural de primer orden dentro del mundo contemporáneo.

6.2.4 Área de formación Uruguay y América

Examina los procesos políticos, sociales, económicos y culturales del espacio americano desde la Conquista hasta nuestros días, con particular énfasis en la región rioplatense. Asimismo, se hace un estudio específico de los procesos históricos del Uruguay.

Contenidos sugeridos de las unidades curriculares obligatorias de Historia Americana

En conjunto, abarca el período colonial, con una introducción sobre el estado de las culturas nativas hacia 1492, el proceso emancipador, la formación y evolución de los nuevos Estados y el estudio de la situación americana desde la crisis mundial iniciada en 1929 hasta el pasado cercano.

Procesos coloniales desarrollados por los Estados ibéricos hasta la crisis monárquica y el surgimiento de los primeros movimientos juntistas; la colonización inglesa en Norteamérica hasta la independencia; las características de las colonizaciones francesa y holandesa, y la acción de otros estados europeos en el continente entre los siglos XV y XVIII.

Proceso de revolución e independencia, la formación de los nuevos Estados y su complejo proceso de modernización, contemplando el abordaje de los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales: la economía agroexportadora, las inversiones extranjeras y crisis financieras, los aportes de la inmigración, el crecimiento de sectores populares y clases medias, formas de organización y participación política, entre otros. El expansionismo de Estados Unidos.

Desde la crisis mundial iniciada en 1929 hasta las reinstitucionalizaciones democráticas de los años 1980-1990 y el pasado cercano se estudian, entre otros, los problemas políticos y los cambios económicos, sociales y culturales en las décadas de 1930 y 1940, el impacto de la Segunda Guerra Mundial y, especialmente, de la «Guerra Fría» en el continente; las culturas populares y masivas; las diferentes crisis económicas y políticas, los regímenes dictatoriales de «nuevo tipo» y las peculiaridades de la recuperación democrática en el continente en las décadas de 1980-1990.

Contenidos sugeridos de las unidades curriculares obligatorias de Historia del Uruguay

En conjunto, estudia la formación de la sociedad rioplatense y su evolución desde la revolución de independencia hasta el pasado cercano, analizando la complejidad de los procesos políticos, económicos, sociales y culturales en clave regional.

La sociedad colonial en la región rioplatense; la revolución de independencia en el contexto iberoamericano y la formación del Estado Oriental del Uruguay, considerando los diferentes proyectos políticos en el Río de la Plata y el sur de Brasil hasta mediados del siglo XIX. Comprende los aspectos políticos, económicos, socio-étnicos y culturales de estos procesos.

El proceso de consolidación del Estado, la inserción del Uruguay en el mercado internacional, el paulatino acceso a formas políticas democráticas y su quiebre en 1933, todo ello enmarcado en la dependencia del Imperio Británico, y los comienzos de la injerencia estadounidense. Se estudian también los cambios demográficos, sociales y culturales de ese periodo.

El periodo terrista, la construcción de un «estado de bienestar», el Uruguay de las crisis, la dictadura civil-militar y la resistencia, la reinstitucionalización de 1985 y la evolución reciente. Se contemplan los efectos del cambio hegemónico y la «Guerra Fría», los procesos políticos, económicos, sociales y culturales y los caminos de la integración regional e internacional.

Contenido de las unidades curriculares optativas, a modo de ejemplo

Estudio de distintos temas y problemas de Historia de América y del Uruguay de modo más específico e intenso con miradas de larga duración o coyunturales.

Temas y problemas de la historia del Uruguay en régimen de seminario o contemplando experiencias de práctica profesional en instituciones públicas o sociales y actividades de extensión asociadas al curso.

Desafíos teóricos y los estudios empíricos de la historia reciente y la historia de las ideas en los ámbitos uruguayo y latinoamericano.

Vinculaciones entre los procesos migratorios y el desarrollo de la economía industrial de América.

Seminario de tesis y Tesis de Licenciatura

El seminario de tesis tiene por fin guiar a los estudiantes en la realización del proyecto de Tesis de Licenciatura.

Lengua moderna

6.3 Creditización

CUADRO GENERAL

Formación		Electivas	Actividades integradas
290 créditos		50 créditos	13 créditos
Obligatorias(*)	Optativas		
232 créditos	65 créditos		

(*) Incluye lengua moderna

Anexo

7. Consideraciones generales de los cambios introducidos respecto al Plan 91

El plan propuesto avanza considerablemente en cuanto a flexibilidad y movilidad horizontal. De solamente una optativa en el Plan 91 se ha pasado a un 18 % de contenidos optativos, más un 14 % de créditos electivos, brindando al estudiante la posibilidad de organizar su trayecto de formación. En la distribución semestral de unidades curriculares se ha preferido concentrar en el último año las unidades curriculares electivas a los efectos de que el estudiante pueda incorporar contenidos afines con el tema de tesis, pero por el propio carácter de electivas, las mismas pueden haber sido cursadas en otros momentos y acreditarse según las normas reglamentarias.

Asimismo, el nuevo plan se adecua a la existencia de estudios de posgrado (maestría y doctorado) eliminando el requisito de cuatro monografías para el egreso e incorporando la realización de una Tesis de Licenciatura, con características similares a las que el reglamento vigente consigna para las monografías.

Por otro lado, se han incluido en el Área de formación introductoria como contenidos obligatorios los referentes a Introducción a la vida universitaria (2 créditos), así como entre los contenidos optativos, una de las unidades ofertadas por la Unidad de Docencia, elevando también el número de créditos correspondientes a esa área.

Otro aspecto a considerar especialmente es la incorporación de experiencias de formación en extensión universitaria, tanto en el marco de las unidades curriculares obligatorias y optativas, como en el marco de proyectos específicos. Las actividades pueden adoptar diversas modalidades como la práctica profesional en archivos, bibliotecas, museos, asociaciones culturales, etc., la elaboración de materiales de divulgación o la participación en proyectos de investigación, enseñanza o extensión, entre otras. Los créditos asignados se han distribuido a lo largo de los cuatro años, si bien es posible que los estudiantes realicen las actividades en forma concentrada o bien que puedan acreditar alguna actividad realizada con anterioridad según se establezca en el reglamento. La Comisión de Carrera asegurará que se cumpla la oferta de dos créditos anuales como mínimo para dar respuesta a los créditos previstos en los planes para actividades de extensión e integralidad.

7.1 Ampliación de la información sobre contenidos curriculares, distribución semestral y creditización

7.1.1 Contenidos curriculares

1. Área de formación introductoria (28 créditos)

Unidad curricular obligatoria (2 créditos)

Introducción a la vida universitaria.

Unidades curriculares optativas (26 créditos)

Introducción a la Sociología para historiadores

Introducción a la Ciencia Política para historiadores

Introducción a la Economía para historiadores

Introducción a la Sociología

Introducción a la Ciencia Política

Introducción a la Economía

Contenidos introductorios a Antropología

Contenidos introductorios a Lingüística, u otras disciplinas humanísticas

Demografía

Geografía histórica

Estudios de género

Estudios agrarios

Contextos de la Formación en Docencia

Formación en Extensión.

2. Área de formación teórico-metodológica (52 créditos)

Unidades curriculares obligatorias (39 créditos)

- **Técnicas de la Investigación Histórica.**

Comprende el desarrollo de las técnicas investigación a través de la Historiografía, en especial a partir de la erudición renacentista. Estudia el problema de las fuentes y prepara al estudiante en las tareas de identificación, relevamiento y análisis de las mismas, desde su complejidad y variedad. Se interesa por las disciplinas auxiliares en razón de sus aportes a la labor del investigador. Estimula la interdisciplinariedad, mediante el diálogo con la Antropología, la Demografía Histórica, la Archivología, entre otros saberes, respecto de las diferentes perspectivas y enfoques en el abordaje de las fuentes de archivo.

- **Historia de la Historiografía I.**

Estudia la evolución de la historiografía desde la protohistoriografía hasta el siglo XVIII, explicitando los aportes de cada etapa y la incidencia de los historiadores de mayor significación

en el proceso de «construcción» de las ciencias históricas, en el marco que ofrecen las diferentes disciplinas historiológicas.

- **Teoría y Metodología de la Historia (I).**

Desde un enfoque epistemológico aborda el estudio de los fundamentos del saber histórico en cuanto conocimiento científico-social. Se interesa por sus características, sus desafíos y sus límites, en el contexto de la labor investigativa, al tiempo que reflexiona sobre los cauces pertinentes de la innovación metodológica. Discute, asimismo, las posibilidades que ofrece la enseñanza de la Historia.

Unidades curriculares optativas (13 créditos), a modo de ejemplo

- **Teoría y Metodología de la Historia (II)**

A partir del manejo crítico de los supuestos teóricos y del instrumental metodológico pertinentes, se realizará, mediante régimen de seminario, un ejercicio de investigación que permita integrar la reflexión epistemológica a la generación de nuevo conocimiento en el campo de la Historia aplicada, con particular referencia a los ámbitos de la institucionalización de las prácticas historiográficas, las modalidades de formación de los recursos humanos en el campo disciplinario y la formalización de criterios deontológicos en el ejercicio profesional.

- **Filosofía de la Historia**

Estudia el desarrollo de las principales corrientes del pensamiento filosófico-histórico, desde la Antigüedad hasta el presente. Analiza los aportes de los autores más representativos a la discusión de los temas básicos que definen a la disciplina: las dimensiones de la temporalidad histórica, el sujeto histórico y sus cauces de acción, las formas de la casualidad histórica, y la dinámica de los grandes procesos de la Historia Universal.

- **Fundamentos teórico-prácticos de la enseñanza de la Historia.**

Estudia y discute el espectro de problemas y posibilidades teórico-metodológicas que involucran los procesos de enseñanza de la Historia.

- **Seminario de Historia de la Historiografía.**

La asignatura propone estudiar en régimen de Seminario la evolución de la historiografía contemporánea, atendiendo asimismo el surgimiento y evolución de la historiografía americana y del Uruguay, a través del abordaje crítico de autores, corrientes, temas y problemas, desde una perspectiva comparada.

- **Seminario: problemas y debates historiológicos actuales**

Instancia curricular de reflexión y análisis en torno a aspectos metodológicos, historiográficos y de fuentes relacionados con problemáticas actuales de la disciplina.

- **Estudios latinoamericanos en EEUU**

3 **Área de formación Europa y el mundo (78 créditos)**

Unidades curriculares obligatorias (65 créditos)

- **Historia Antigua**

Busca desarrollar herramientas metodológicas básicas de investigación que contribuyan a brindar al estudiante una sólida formación que le permita descifrar fenómenos significativos de las primeras civilizaciones organizadas y determinar hechos relevantes en la formación de los Estados antiguos. Este conocimiento se basa en el análisis puntual de fuentes documentales relativas al desarrollo social y económico como instrumento de definición política de los Estados en el contexto específico de cada cultura y de sus vínculos comerciales e interrelaciones. También busca dilucidar aspectos del legado cultural del Mundo Antigo en la conformación del presente.

- **Historia Medieval.**

Utilizando fuentes primarias (tanto obras escritas como monumentos arquitectónicos e iconografía) y en una discusión sistemática de la bibliografía, se tratan los procesos económicos, políticos, sociales y culturales que vivieron los europeos entre los siglos V y XV (Edad Media), completando y complementando los mismos con las experiencias del Islam y del Imperio Bizantino.

- **Historia Moderna.**

Abordan -desde la producción historiográfica en diálogo con diversos recursos fontales- los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que vertebran el período que se extiende entre los siglos XVI a XVIII inclusive (Época Moderna), y que reconocen el europeo como escenario primordial, aunque se intenta ampliarlo incluyendo segmentos de los espacios asiático y africano.

- **Historia Contemporánea.**

Estudia los fundamentos económicos, políticos, ideológicos, sociales y culturales de la evolución histórica mundial en los siglos XIX y XX. El curso busca promover el conocimiento de los grandes procesos de la Historia Contemporánea desde una perspectiva comparada, que supere los conceptos historiográficos de corte eurocéntrico y permita al estudiante desarrollar una visión crítica del pasado, relacionándolo con los problemas y realidades del presente. Apunta a la comprensión de las diferentes formas de transformación y evolución experimentadas por sociedades y civilizaciones en la Edad Contemporánea, dando cuenta de los cambios estructurales que condujeron a la conformación del mundo actual.

- **Historia del Arte 1.**

Versará sobre las manifestaciones artísticas referentes al arte uruguayo y latinoamericano, con énfasis en diferentes épocas, y en relación a las originalidades propias del mismo, así como su relación con los centros metropolitanos de producción. Persigue el objetivo de crear un espacio de arte nacional y regional ofrecido de forma permanente en la Udelar.

Unidades curriculares optativas (13 créditos), a modo de ejemplo

- **Historia del Arte 2.**

Trata sobre la génesis del arte moderno y contemporáneo internacional, desplegándose entre los siglos XIX, XX y XXI, con énfasis en diferentes períodos. Como objetivo se traza la comprensión del papel que cumplen las manifestaciones artísticas en el mundo actual

- **Seminario sobre problemas de la historia de Europa y el mundo antes de la Revolución Francesa**
- **Seminario sobre Historia del siglo XX**

4 Área de formación Uruguay y América (91 créditos)

Unidades curriculares obligatorias (78 créditos)

- **Historia Americana I (hasta 1809).**

Abarca el período colonial, con una introducción sobre el estado de las culturas nativas hacia 1492. Se estudian los procesos coloniales desarrollados por los Estados ibéricos hasta la crisis monárquica y el surgimiento de los primeros movimientos juntistas; la colonización inglesa en Norteamérica hasta la independencia y la formación de los Estados Unidos; las colonizaciones francesa y holandesa en América del Norte, del Sur y el Caribe; y la acción de otros estados europeos en el continente entre los siglos XV y XVIII.

- **Historia Americana II (1810-1930).**

Comprende el proceso de revolución e independencia, la fragmentación territorial, la formación de los nuevos Estados y su complejo proceso de modernización hasta la crisis mundial de 1929. Los problemas de la economía agroexportadora, el latifundismo, inversiones extranjeras, desequilibrios comerciales y crisis financieras. Las nuevas sociedades: urbanización, corrientes migratorias, crecimiento de los sectores medios y populares, consolidación oligárquica. Inestabilidad política: revoluciones, guerras civiles, debilidad estatal, militarismos y proceso de modernización. El liberalismo en la consolidación estatal y su relación con el catolicismo. Surgimiento de la democracia participativa e impacto de los partidos de ideas.

- **Historia Americana III (1930-1990).**

Incluye el estudio de la situación americana desde la crisis mundial iniciada en 1929 hasta las reinstitucionalizaciones democráticas de los años 1980-1990. Los problemas políticos y los cambios económicos, sociales y culturales en las décadas de 1930 y 1940; vida urbana, formas de industrialización, crisis política y ascenso de movimientos autoritarios. El «Populismo» y sus variantes. El impacto de la Segunda Guerra Mundial y de la «Guerra Fría»: incremento de la agitación socio-política, triunfos revolucionarios en Guatemala, Bolivia, Cuba y Nicaragua y su repercusión continental. Crisis económicas y de los sistemas democráticos. Avance del militarismo en los años 60-70: Doctrina de la Seguridad Nacional, regímenes dictatoriales de

«nuevo tipo» y terrorismo de Estado. Las peculiaridades de la recuperación democrática en el continente.

- **Historia del Uruguay I. (hasta 1852).**

Estudia la formación de la sociedad colonial en la región rioplatense; la revolución de independencia en el contexto iberoamericano y la formación del Estado Oriental del Uruguay, considerando los diferentes proyectos políticos en el Río de la Plata y el sur de Brasil. Comprende los aspectos políticos, económicos, socio-étnicos y culturales de estos procesos.

- **Historia del Uruguay II. (1852-1934).**

Abarca el proceso de consolidación del Estado, la inserción del Uruguay en el mercado internacional, el paulatino acceso a formas políticas democráticas y su quiebre en 1933, todo ello enmarcado en la dependencia del Imperio Británico, y los comienzos de la injerencia estadounidense. El curso estudia también los cambios demográficos, sociales y culturales del periodo.

- **Historia del Uruguay III. (1934 hasta el pasado cercano).**

Comprende el periodo terrista, la construcción de un «Estado de bienestar», el Uruguay de las crisis, la dictadura civil-militar y la resistencia, la reinstitucionalización de 1985 y la evolución reciente. Se abordarán los efectos del cambio hegemónico y la «Guerra Fría», los procesos políticos, económicos, sociales y culturales y los caminos de la integración regional e internacional.

Unidades curriculares optativas (13 créditos), a modo de ejemplo

- **Seminario de Historia Americana.** Seminario que trata de modo más específico e intenso distintos temas y problemas planteados en los cursos I a III u otros nuevos, con miradas de larga duración o coyunturales.
- **Seminario de Historia del Uruguay.** Abordará temas y problemas de la historia del Uruguay, en su larga duración o en sus manifestaciones coyunturales, contemplará experiencias de práctica profesional en instituciones públicas o sociales y actividades de extensión asociadas al curso.
- **Historia americana regional y uruguaya reciente**
- **Pensamiento crítico en Uruguay y América Latina**
- **Inmigración europea, artesanado y orígenes de la industria en América Latina.**
- **Seminario de tesis (15 créditos)**

El seminario de tesis tiene por fin guiar a los estudiantes en la realización del proyecto de Tesis de Licenciatura. El seminario será variable, según número de estudiantes o temáticas. En el seminario de tesis se definirá el tema y se elaborará el plan de trabajo (aproximación al estado de la cuestión, problemas a investigar, selección bibliográfica y de fuentes, cronograma de realización).

1. Deberá ser dictado por docentes grados 3, 4 o 5, nombrados por la Comisión Directiva a propuesta de los Departamentos.
2. Para participar de este seminario se debe tener cursadas como mínimo tres unidades curriculares obligatorias del Departamento al que corresponda el tema de la tesis, y aprobadas por lo menos dos directamente relacionadas con el tema de la tesis.
3. Podrán ser tutores de tesis de licenciatura los docentes de grado 3, 4 o 5, o grado 2 con título de posgrado.

- **Tesis de Licenciatura (25 créditos)**

Se trata de un trabajo en el que se abordará, con adecuada elaboración científica, un tema en especial, correspondiente a una disciplina específica o a un marco interdisciplinario. El cumplimiento del requisito de adecuada elaboración supone, en conjunto, el desarrollo de las siguientes etapas:

1. Elección de un tema particular;
2. Relevamiento bibliográfico y de fuentes;
3. Planteamiento de preguntas significativas;
4. Redacción del corpus de la tesis, donde se expondrá y analizará el tema y se presentarán las conclusiones.

La Tesis de Licenciatura incluirá notas de referencia, que remitan a las fuentes empleadas y agregará asimismo un repertorio bibliográfico donde se enumeren las obras utilizadas en el curso del trabajo.

- **Lengua moderna (8 créditos)**

Se podrá acreditar la comprensión lectora y el nivel I en lengua moderna de acuerdo a las normas reglamentarias, o bien realizar los cursos que se brindan por parte del CELEX.

7.2 Distribución de unidades curriculares por semestre

Se prevé un mayor número de unidades curriculares electivas en el último año de la carrera a los efectos de que el estudiante pueda escoger aquellas más vinculadas con el tema de tesis de licenciatura. Sin embargo, por el propio carácter, las mismas pueden haber sido cursadas en otro momento. El estudiante presentará el plan de materias electivas y la acreditación se hará según las disposiciones reglamentarias.

La distribución de créditos de las actividades integradas por semestre puede variar de acuerdo al tipo o al marco en que se desarrolla (por ejemplo, si se trata de un proyecto de extensión que insuma mayor dedicación horaria).

1º semestre

Introducción a la vida universitaria

Historia Antigua

Técnicas de la Investigación Histórica

Optativa del Área Introdutoria

Actividades integradas

2º semestre

Historia Medieval

Historia Americana I

Optativa del Área Introdutoria

Optativa del Área Introdutoria

3º semestre

Historia Moderna

Historia del Uruguay I

Teoría de la Historia I

Actividades integradas

4º semestre

Optativa

Historia Americana II

Historia del Uruguay II

5º semestre

Historia Americana III

Historia del Uruguay III

Historia de la Historiografía I

Actividades integradas

6º semestre

Optativa

Historia del Arte I

Historia Contemporánea

Actividades integradas

7º semestre

Electiva

Optativa

Seminario de tesis

8º semestre

Electiva

Electiva

Electiva

Actividades integradas

- **Lengua moderna (8 créditos)**

La acreditación de la lengua moderna (tanto mediante la presentación de certificación o la aprobación de los cursos que se brindan en la FHCE) debe realizarse antes de cursar las unidades curriculares del 5º semestre.

- **Actividades integradas (13 créditos)**

En los casos de las unidades curriculares vinculadas al Área de Formación «Uruguay y América» ya se viene participando en «espacios de formación integral» y se prevé la incorporación de estos espacios en otras Áreas de Formación. Las actividades pueden adoptar diversas modalidades como la práctica profesional en archivos, bibliotecas, museos, asociaciones culturales, etc., la elaboración de materiales de divulgación o la participación en proyectos de investigación, enseñanza o extensión, entre otras.

- **Tesis de Licenciatura (25 créditos)**

La tesis de licenciatura se entregará una vez que se hayan completado los créditos correspondientes a las unidades curriculares obligatorias, optativas y electivas, así como los correspondientes a las actividades integradas.