



Especificaciones sobre el Taller: “Miradas Indiscretas”

Un acercamiento al análisis de la perspectiva subjetiva en el género audiovisual

Docente: Mateo Etchegoyhen. Licenciado en Ciencias de la Comunicación, UdelaR. Realizador Audiovisual, maestrando en Filosofía Contemporánea.

Objetivo del Taller: atender necesidades de un público interesado en la teoría de la imagen, análisis estético, investigación sobre nuevos lenguajes, filosofía y comunicación. Se priorizará la participación de estudiantes universitarios de grado. El Taller se realiza en el marco de la 6ta. edición del Festival Internacional de Cine Llamale H.

Descripción:

“Miradas Indiscretas” propone analizar el particular proceso de seducción a través de las imágenes cinematográficas, enfocándonos en un aspecto particular de la técnica. Se realizará una acotada cronología de la denominada “P.O.V.”, en inglés *point of view* o lo que podríamos convenir en nuestro idioma como *una mirada subjetiva*.

Se abordarán situaciones y concepciones teóricas en el sector de la interactividad y su relación con aspectos de la industria pornográfica, indagando en elementos subyacentes a la construcción de este ideal de “la primera persona”.

El Taller se apoyará en el visionado de ejemplos de utilización del P.O.V. como elemento de construcción del lenguaje audiovisual, culminando con la realización de un ejercicio individual.

Temáticas a tratar: estrategias de la imagen, representación, lenguaje audiovisual, *Point of view* (P.O.V.).

Bibliografía: “Mercado de deseos: Una introducción en los géneros del sexo” (1998). Puppo, F. (Comp.). Editorial La Marca, Buenos Aires.
Otros autores de referencia: Jean P. Sartre, Michel Foucault, Jean Baudrillard, entre otros.

Filmografía: “Dr. Jekyll and Mr. Hyde” (R. Mamoulian, 1931)
“Lady in the Lake” (R. Montgomery, 1947)



"Film" (S. Beckett, 1964)

Videoclips: "Somebody is watching me" (Dir. Francis Delia / Artist: Rockwell)
"Smack my bitch up" (Dir. Jonas Åkerlund Prodigy)
"Protege moi" (Dir. Gaspar Noe / artista: Placebo)

Fecha del Taller: Miércoles 5 y Jueves 6 de setiembre de 09:00 a 12:00.

Certificación: Los participantes del Taller, recibirán constancia de asistencia en caso de participar del 100% de la actividad (6 horas).

Otras especificaciones: se establece un cupo máximo de 80 participantes. Las inscripciones estarán a cargo de la Unidad de Extensión de la FHCE, a través de su correo electrónico extension@fhuce.edu.uy, abriéndose un período para las mismas que va del **lunes 20 al viernes 31 de agosto 2012**.

Co - Organizan:

- Llamale H. Asociación Civil por la Cultura y la Diversidad.
- P.O.D. Pequeñas Ópticas Deformadas.
- *Equipo Género, Cuerpo y Sexualidad* (Instituto de Ciencias Antropológicas/CEIL), FHCE
- Unidad de Extensión, FHCE.